FAUCON NOIR
C'EST UNE PUBLICATION FLASH
BZZZZZZZZZZZZZZZZZ
BIMESTRIEL N° 8
Suisse 2 F.
Canada 80 CTS
4F

(C) AREDIT 1978
(C) DC COMICS INC 1978

Les Faucons partent pour l'exercice, mais alors qu'ils vont quitter leur base à l'aube..
Ecoutez ! Je n'ai jamais entendu un tel bruit !
Moi non plus, Chuck. On dirait que ça se rapproche de nous !
Voilà ! Un grand disque volant... planant au-dessus de la ville !
Voyons ce qu'ils veulent faire !
Quelques secondes plus tard, un bruit déchirant trouble le silence matinal...
Cet appareil glisse vers le bâtiment comme une...
Scie circulaire, Hendrickson... décapitant la banque de ses étages. Rassemblement pour l'action !
SOCIÉTÉ DEPARTEMENTALE
BANQUE
Ensuite, quand la machine infernale plane au-dessus du bâtiment tronqué...
Le patron a scié la voûte à ras du plafond. Il y a une fortune à prendre...
Pas encore ! Nous avons de la visite : Les Faucons !

En route ! Je vais leur enlever l'envie de se mêler de nos affaires !
Oui ! Faites-leur goûter de nos "dents " !
Mais quand le terrifiant appareil tourne un coin...
Ouvrez le feu !
BRATATAT
BLAM
Cela tourne tellement vite qu'il n'y a pas moyen de viser.
Sautez pendant qu'il en est temps, les gars !
Faucons, que cela vous serve de leçon, la prochaine fois vous n'y échapperez pas !
Sacrebleu !
BUZZZZZZZ

C'est à peine croyable !

Mais c'est comme cela, Stanislas ! Cette scie est entrée dans notre tank comme un couteau dans du beurre.

Et ils s'en vont avec une fortune de la banque. Il est trop tard pour donner une alerte aérienne.

Voici la police. Nous ferions bien d'avoir avec eux une réunion d'urgence. Nous n'avons pas encore tout vu avec cette scie volante !

POLICE

Peu après...

Et si cette menace apparaît encore. Nous serons avertis par toutes nos stations radar !

Bon. De son côté, mon équipe sera prête. Nous n'avons plus qu'à attendre !

Une journée passa sans incident... puis un appel provint de la mer.

Ici, la " Marie Belle "... Nous avons détecté quelque chose comme une soucoupe volante avec un disque dentelé, en route vers le sud...

RRRRPPP

RRP

RRP

Quelques minutes plus tard, le sous-marin atomique des Faucons répond...

Ainsi, mon ami, vous suspectez que la Scie volante va s'attaquer au cargo "Barro " ?

Il transporte une importante cargaison de pièces de réacteurs. Je vois le bateau s'approchant du port.

Quelque temps après, le sous-marin convoie le cargo.

C'est la Scie volante. Elle va passer à faible altitude.

1

Et tandis que la tourelle émerge...

Le sous-marin des Faucons ! Même si nous coulons le cargo, nous ne pourrons pas récupérer ces pièces de jet avec les Faucons autour de nous !

Ne vous inquiétez pas, les gars. Ils ne vont pas être en condition d'intervenir. Nous allons d'abord régler leur sort.

Rapidement, du submersible part une fusillade nourrie...

Nous l'avons criblée de plomb sans lui faire grand mal !

Oui, Chuck ! Des munitions ordinaires ne pourront l'arrêter !

BRATATATAT

5

Elle va passer au-dessus de nous. Notre sous-marin est un poisson mort. A l'eau c'est notre seule chance .

POUDRE COLOREE

Hendrickson ! Que vas-tu faire ?

Avec un peu de chance je vais pouvoir aveugler leur poste de commande...

POUDRE COLOREE

7

Le coup décisif arrive au but...

Que se passe-t-il ? Je ne vois plus rien.

Remontez, patron. ou nous allons nous écraser.

BOOOOM

Pour éviter un désastre, la Scie volante prend de la hauteur...

Une fameuse idée que tu as eue Hendrickson.

Oui, ils foncent dans le brouillard.

La poudre va se solidifier. Il leur faudra des heures pour l'enlever .

Exact, Chuck ! Et pendant ce temps, le cargo sera arrivé au port.. grâce à Hendrickson.

6

La même nuit, les deux groupes se concentrent sur une besogne vitale...

Je crois que nous connaissons le prochain but de la Scie volante.

Tout désigne ce transport d'or par la voie des airs. Il n'y a pas d'autre valeur en route pour 48 heures.

En peu de temps, les Faucons seront sur la route du chargement d'or et je n'aimerais pas les rencontrer !

Tais-toi, poltron !

1

La Scie volante est invincible. Ils n'ont pas d'arme à nous opposer .

Oui, je crois que les fusées à tête chercheuse seront efficaces .

Les explosions boucheront leurs tuyères, et ils devront sauter en parachutes. Allons dormir, demain nous aurons du travail !

Ainsi, la scène est prête pour un duel du ciel sans merci, dans les environs de la ville.

Voici la Scie volante à la recherche de l'avion chargé de lingots. Préparez-lui un passage de fusées !

Ja !

Oui !

Tonnerre !

7

Comme un terrifiant vol de vautours, les chevaliers noirs foncent sur leur proie.

Rockets sur but !

Ils vont vite perdre leurs espoirs !

FUUUUSH

FUUUUSH

FUUFUU

Un instant plus tard, un barrage de missiles effectué par la route dentée neutralise les fusées.

Ces petites soucoupes miniatures attirent nos projectiles.

Nous avons joué notre carte, maintenant nous allons encaisser !

L'engin meurtrier fonce dans la formation des Faucons.

Voyez ce qui arrive aux avions de Stanilas et de Hendrickson.

Sautez les gars, nous allons couvrir votre descente !

Ayant écarté ses adversaires, la Scie volante effectue sa mission...

Ce chargement d'or est un beau butin, mais pourrons-nous rester à l'arrêt si près des Faucons ?

Sans aucun danger. Ces braves soldats vont d'abord sauver leurs camarades qui ont sauté !

8

Quelques minutes plus tard...

L'avion volait en pilotage automatique ! Ils n'ont pas voulu exposer un pilote !

Mais l'or est là. Chargeons-le avant que les Faucons ne reviennent par ici !

Et quand le fantastique véhicule se remet en route.

Voyez, les Faucons retirent leurs collègues du lac !

Nous avons accompli le vol le plus fameux du siècle. Maintenant, allons le partager dans notre repaire !

1

Ils s'en vont avec un butin qui vaut un trésor d'Etat !

Mais nous leur réservons une petite surprise, André ! Mettons-nous au travail !

Plus tard...

Et voici notre part à chacun !

HAWK AAA

Les Faucons ! Et nous ne pouvons utiliser la Scie volante !

Sauvons-nous pas par les galeries secrètes. C'est notre seule chance !

9

Nom d'un chien ! Ils se sauvent par un passage secret ! Il va être difficile de les coffrer !

Non pas, si je peux utiliser le plan que j'ai en tête. Nous allons utiliser notre propre machine !

Quelques minutes plus tard... à l'extérieur du repaire...

Excellent, Faucon Noir ! En tranchant le sommet de la colline, nous avons mis à jour les corridors !

Maintenant les hommes, préparez-vous à descendre par l'échelle de corde !

Les Faucons nous ont surclassés !

Oui, mon garçon, et votre propre engin nous a permis de le faire.

Quand toute la bande est rassemblée...

Je ne m'explique pas encore comment vos avions ont pu nous suivre ?

Eh bien, nous avions un guide infaillible. Tous les lingots ne sont pas 100 % en or !

Celui-ci contenait un petit poste émetteur .

Nous avions pris cette précaution pour le cas où vous auriez enlevé le butin. Comme vous le voyez, nous ne pouvions pas perdre !

Fin

LES MÉTALLIENS
J'exige de voir immédiatement le général Caspar.
GENERAL HENRY CASPAR, U.S. ARMY
Regardez bien cet écran qui vous montre les Métalliens, mes enfants. Ils seront bientôt nos ennemis.
A ce même instant,quelque part dans le Pentagone, le docteur Will Magnus et son équipe métallique se préparent à une entrevue dont ils ignorent encore qu'elle va les plonger dans une de leurs plus fantastiques aventures.
TEXTES: MARTIN PASKO
DESSINS: JOE STATON
LES ENFANTS PRODIGES

Je regrette, docteur, mais le général est en conférence d'état major ultrasecrète. Par ordre des autorités, il ne peut voir personne.

Maintenant, circulez, je vous prie.

Quoi ? Comment osez-vous ?

Pour qui vous prenez-vous !

Oreste ! Est-ce qu'on va laisser ce type rudoyer Doc de cette façon ?

J'ai dit circulez !

Navré, Stan, mais nous ne pouvons intervenir.

WHUD

Mon œil ! Maintenant, écoute-moi bien, pantin en khaki !

Dis au général que les Métalliens reçoivent leurs ordres de Doc Magnus, et de lui seul.

Alors, la prochaine fois qu'il aura besoin de nos services, il pourra aller se faire cuire un œuf.

Ça suffit Mercure.

C'est absurde. Je suggère de nous en aller.

Et par le chemin le plus rapide possible.

Bonne idée.

Adroitement, les Métalliens gagnent le parking sur un ruban d'or qui les dépose juste dans leur soucoupe volante personnelle.

Je ne comprends pas pourquoi le général Caspar fait ainsi la sourde oreille.

Il ne nous a jamais aimés beaucoup, moi particulièrement.

Je ne le blâme pas pour ça. Les filles humaines sont déjà une plaie céleste...

...alors une bavarde en platine comme toi, tu penses...

Ça suffit, les enfants. Arrêtez ça.

J'ai mon compte de mauvais caractères pour la journée. De plus il est possible que nous n'ayons pas été évincés par Caspar lui-même.

En fait, j'ai même l'intuition qu'il ignorait que nous étions là.

Quant à la réception à laquelle nous avons eu droit, voyez ça d'un point de vue militaire. Nous sommes peut-être furieux d'avoir été affectés au projet Automaton...

Mais c'est à cause de nous que le projet a dû être abandonné. Rien d'étonnant à ce que nous ne soyons pas tellement bien vus.

C'est une attitude bien charitable envers de tels gens, Will.

Peut-être Platina, mais...

Hé ! Doc et les Métalliens !

Regardez ! C'est Johanna Rome, l'amie d'Isobel !

Désolée de prendre votre laboratoire d'assaut de cette façon, Doc, mais j'ai un problème terrible...

... et je ne sais à qui m'adresser.

Doucement, Jo. Reprenez votre souffle et commencez par le commencement.

C'est une longue histoire...

Nous avons tout notre temps.

Allez-y fillette.

" D'accord. Dans le temps, il y avait au nord de Washington un parc d'attractions appelé Happyland. Après sa faillite il y a quelques années, le gouvernement a racheté le terrain et y a construit un centre de recherches en pédiatrie."

RESTRICTED AREA
NO ADMITTANCE

HIT THE BOTTLE

L'an dernier, ma sœur qui attendait un bébé et qui est maintenant décédée, fut volontaire pour quelques expériences du laboratoire.

Il s'agissait d'un nouveau régime prénatal. Nathalie devait accoucher au labo.

Les docteurs comptaient vérifier ainsi les effets du nouveau régime sur le bébé. Mais il y eut un accident. Vous comprenez, ce laboratoire était expérimental en ce sens qu'il fonctionnait à l'énergie nucléaire.

Quelque chose se détraqua dans l'un des réacteurs et il y eut une explosion. Vous avez dû le lire dans les journaux.

Le labo était dans un secteur peu habité. Alors, plutôt que de le décontaminer, l'armée décida d'en recouvrir les ruines avec un dôme de plomb.

BLWA-

BOOM

Quoi qu'il en soit, ma sœur et le bébé à naître périrent dans ce désastre .

Mais depuis, je reçois ces drôles de lettres...

Si quelqu'un fait ça par plaisanterie, c'est vraiment horrible !

Tenez, lisez !

Hum... étrange.

Ce n'est pas le mot qui convient .

Je n'ai ni nièces ni neveux.

Très étrange.

Chère tante Jo
Je suis ton neveu Dennis
le fils de ta sœur Nathal
Tu ne m'as jamais vu
Je suis en grand danger
et j'ai besoin de ton aide
Viens à l'endroit où tu as vu ta sœur pour la dernière fois.
Nous nous retrouverons....

Même si j'avais un neveu, il n'aurait qu'un an et n'aurait jamais pu écrire ceci. Comme vous n'étiez pas en ville, j'ai demandé au général Caspar de faire une enquête.

Caspar ?

Oui, il m'avait dit qu'il prendrait contact avec moi, mais il y a de ça quinze jours...

Il y a quelque chose de bizarre là-dedans. De très bizarre.

Je ne pense pas que cette lettre soit une blague, Johanna !

Fernand, Platina et moi, nous allons donc essayer de joindre le général.

Jo...

Allez avec les autres à ce laboratoire, ou du moins à ce qu'il en reste.

Voyez si vous y trouvez quelques indices.

Hum... ça je m'y attendais depuis longtemps.

Cette fille Rome a finalement demandé du secours à ses amis robots.

Ils seront bientôt ici, mais je les attendrai et je serai prêt.

La police militaire qui garde cet endroit le sera aussi.

KEEP OUT

DANGER: RADIOACTIVE

C'est là ! Un dôme de plomb au milieu de ce qui paraît être un parc d'attractions abandonné.

C'est bien l'endroit !

Les Métalliens ne peuvent voir l'étrange rayon qui jaillit de l'intérieur du curieux dôme de plomb.

De leur altitude, ils ne distinguent pas non plus la teinte laiteuse qui voile maintenant le regard des soldats, pas plus qu'ils ne perçoivent cette influence malfaisante qui s'est emparée des policiers militaires comme une main de fer.

POW

KA PA LOW

KA PA LOW

Sacrebleu de sacrebleu !

Maintenant, soldats,

FEU !

Pour l'amour du ciel, qu'avions-nous fait à ces types ?

C'est... c'est sans importance.

KA-PING-PING-KA-RUNCH

Nos disques anti-gravitiques sont hors service.

Ce qui veut dire que nous allons percuter.

La soucoupe commence à ricocher et à osciller...

Pour finalement heurter le sol et exploser. Dans un instant, le monde saura si la catastrophe a eu raison des Métalliens.

Mais d'abord un mot de leur créateur.

Vite !

Ne peux-tu allonger ton bras plus rapidement à travers cette serrure ?

Je vous en prie Will chéri... je fais de mon mieux.

Après tout, vous ne m'avez jamais programmée pour le cambriolage.

Voilà...

Nous avons débranché le système anti-vol.

SNIK

Maintenant mon doigt peut devenir un passe-partout.

... et ça y est, nous y sommes.

Splendide. Mais bien que nous fassions ceci pour la bonne cause...

...j'aurais préféré que tu ne prononces pas le mot cambriolage.

Inutile de me rappeler que tout ça est illégal.

Tu trouves quelque chose, Platina ?

Juste quelques notes mentionnant un nom de code : " Bébélabo ".

C'est ça. Et d'après ces feuillets qui sont de l'écriture de Caspar...

Hé, doc, regardez !

...Il n'en avait jamais entendu parler avant que Jo vienne le voir.

Une carte, avec un endroit entouré au crayon dans le coin nord.

C'est le labo dont nous parlait Jo. Très bien. Vous croyez que Caspar s'y est rendu ?

Possible.

Le général n'est pas seulement mon contact militaire de liaison...

...mais aussi celui de nombreux projets de recherches subventionnés par l'armée. C'était son rôle.

Je parie qu'il a été bien étonné de découvrir que personne ne l'avait mis au courant de l'existence de ce bébélabo.

Tel que je le connais, il a même dû être furieux.

Ça va, Magnus ! Pas un geste.

Hein ?

Intrusion par effraction dans un bâtiment officiel, hein ? C'est un délit fédéral, ça, Magnus.

Ça me convient. Ça fait un bout de temps que nous sommes quelques-uns, dans l'armée, à vouloir vous évincer.

Maintenant on vous tient.

Mais sérieusement, les amis, n'êtes-vous pas encore plus inquiets à propos de Johanna Rome et des autres robots ? Détendez-vous, ils sont tous...

... en pleine forme !

Pas même quelques bleus !

Bien entendu... nous nous sommes... arrangés pour ça.

Qu'est-ce que tu racontes, nous ...

C'est moi qui ai...

CREVANT LE MUR DU SON

FLASH

VOUS ENTRAÎNE À TOUTE ALLURE DANS SA PUBLICATION DE BANDES DESSINÉES

En vente chez tous les marchands de journaux

En fait, Louis a raison. Vous m'avez tous sauvée et je vous en suis reconnaissante.

Si Oreste n'avait pas expédié Mercure et Stan au sol à toute vitesse avant l'écrasement de la soucoupe...

Afin que Mercure puisse se liquéfier et remplir le bassin dont Stan avait pris la forme...

... formant ainsi une piscine de mercure...

... où Louis et moi avons pu sauter sans mal...

Si vous n'aviez pas fait tout cela à vous tous, je serais éparpillée sur le paysage entre ici et San Francisco.

Inutile de pleurer sur la soucoupe volante. Doc nous en construira une autre.

Puisque nous n'avons pas de blessés, je suggère qu'on se mette en route.

Et, comme le secteur du parc d'attractions n'a pas été décontaminé, Jo va avoir besoin de Louis pour la protéger des radiations.

C'est entendu Oreste .

Oh, j'ai déjà été serrée dans de gros bras, mais cette fois c'est un peu ridicule.

Louis mène donc une attaque de front contre la forteresse radioactive et il trouve les policiers militaires occupés à lui tirer dessus.

Je suis terrifiée, Louis. Jamais je n'ai reçu une volée de balles.

Ne vous en faites pas mademoiselle. Vous ne trouverez jamais de meilleurs gilets pare-balles que moi.

Mais tombe, bon sang ! Tombe donc !

TOP SECRET

Soudain...

Hein ?

Mon fusil !

Il est saisi par une sorte de tentacule doré !

Ne... ne me faites pas des trucs pareils ! J'ai déjà assez d'ennuis.

Ne chante pas le blues militaire...

Essaie plutôt " Chantons sous la pluie "

Ce n'est pas... la saison !

Alors fais semblant, idiot.

Sans importance, Mercure ! De toute façon, il ne chantera pas à plat ventre !

Terrain glissant !

Hé, regardez ça, les gars ! Ils vont vers le grillage.

OUCH !

BOUM

Nous y allons peut-être, mais jamais on ne passera à travers ! Il faudrait passer sur le ventre de ces gardes.

Tiens, ça, ça me donne une idée !

Quel meilleur engin pour passer sur le ventre à quelqu'un...

... qu'un rouleau compresseur ?

Ne leur fais pas de mal, mon gros...

Ça n'est pas leur faute s'ils sont bêtes !

Pas si bêtes que ça ! Ils sont assez malins pour s'enlever de mon chemin.

Nous n'aurons donc aucune peine à défoncer ce grillage sans ennuis.

KRUNCH

Et, en parlant d'ennuis, il semble que Doc et Platina en aient à revendre tandis que Fernand a autre chose sur les bras.

Rien à faire.

Il stoppe tout simplement nos balles.

BLAMM

Et ça n'est pas tout. Je vais vous stopper vous aussi.

Vous pigez, mes jolis ?

Tout est fichu... Caspar... le Bébélabo... tout va être dévoilé... Oooooh...

Tu as tapé un peu fort Fernand. Ils sont inconscients.

Verrouille la porte, Platina, qu'on ne retrouve pas ces hommes avant demain matin.

Vous avez entendu ce qu'il disait... " Tout va être dévoilé "...

Oui, comme une sorte de pot aux roses.

Une odeur de Watergate ! Un pot aux roses ? Mais de quel genre ? Tandis que Doc se demande que faire, essayons de répondre à cette question.

Ils ont franchi la porte principale et ils vont arriver jusqu'à l'intérieur .

Vite, mes petits prodiges... dans l'ombre !

Il faut vous cacher...

... et ne vous montrer à nouveau qu'au moment de déchaîner votre vengeance contre vos ennemis...

... car alors il sera pour eux trop tard.

Oui, docteur Strangeglove.

C'est la seule façon pour nous de protéger le secret de votre existence. Allez, allez... quant à toi, Dennis, puisque tes indiscrétions ont provoqué l'attaque dont nous allons être l'objet...

... ton tour viendra !

Oh, et puis zut !

Tu vas apprendre qu'envoyer par télékinésie ces lettres à ta tante était une bien mauvaise idée.

Et cesse de grimacer et de me faire les yeux ronds, mon jeune ami. Peut-être qu'avec ces yeux tu peux déplacer des montagnes !

Ce " Dr. Strange-glove " a quelque chose de fluide qui rappelle un serpent, oui, c'est exacte-ment cela.

Mais contre cette cage, tu ne peux r... héééé là !

Mais peut-être en moins malin. Car il n'a pas senti que la force mentale de Dennis allait s'attaquer à ce " berceau ", cette énergie grandissante qui montait irrésistiblement.

ZAP

Non ! Tu n'auras pas le der-nier mot !

Rapidement, Strangeglove se relève et défait le ban-dage qui entoure sa main droite métallique.

Pas avec moi Dennis....

...aurais-tu oublié ce qu'est...

.. LA MAIN DE STRANGEGLOVE ! HA HA HA !

ZAP

OUIILLE

Dennis serre les dents, puise dans ses ressources mentales et... en extrait une décharge de télékinésie capable de lancer Strangeglove contre le mur.

PUNT!

Aie aie aie ! Mes aieux !

Ha ha ha ! Cours cours... Ça ne te servira à rien !

Et, exactement à ce même instant... une porte métallique super-renforcée donnant sur le rez-de-chaussée du dôme plombé... cède sous une tonne et demie de pression.

KRAK

18

Entrée des Métalliens.

D'abord une vérification rapide au compteur geiger.

Rien. L'endroit n'est pas malsain.

Pas de radiation ! Parfait, je peux quitter ce costume ".

TANTE JO !

Hein ! Mais qui... ?

C'est moi ! Ton neveu Dennis.

Repars ! Il faut que tu t'en ailles d'ici.

Le docteur Strangeglove va te faire du mal.

Peut-être, Dennis, mais les mystérieux " enfants prodiges " tapis dans leur cachette pourraient bien te faire subir le même sort pour commencer.

Concentrez-vous, les garçons et les filles.

Faites-lui regretter...

Plongez-le dans l'inconscience !

Les bébés accordent leurs epensées à l'unisson et...

Docteur Strange... quoi ?

Strangeglove ! Il va... urk !

Urk ! Qu'est-ce que c'est que ça veut dire urk ?

19

Dennis ! Den... oh mon Dieu ! Son pouls ne bat plus !

Ce petit garçon est mort !

Je le crains mademoiselle. Je suis terriblement navré.

Dennis avait une faiblesse cardiaque.

Quoi ? Qui...? Mais comment ?

Je suis le docteur Norman Techno, le père du projet Bébélabo.

Bébélabo ! Qu'est-ce que c'est que ça ?

Patience et je vous expliquerai tout. Dennis était bien votre neveu, mademoiselle Rome, et il n'avait qu'un an. Oui. je sais ce que vous pensez.

Et vous avez raison. Sans Bébélabo, cela aurait été impossible.

Vous comprenez, l'intelligence accélérée de Dennis était un résultat de Bébélabo.

Il est une création de nos techniques expérimentales. Il est né juste avant l'accident.

Malheureusement, nous n'avons pu sauver les mères, dont votre sœur faisait partie, ni un certain nombre de bébés. Tous avaient des défauts à la naissance, comme le cœur de votre neveu.

Il a dit quelque chose à propos de Strangeglove.

Qu'est-ce que cela signifiait ?

Oh, ça c'est un surnom que les autres me donnent.

Docteur Strangeglove, drôle de gant, si vous voulez.

Les autres ?

Oui, les autres enfants. Ma main a été blessée dans un accident.

Les autres ! Mais vous venez de dire que...

A vous, les garçons et les filles ! Maintenant.

Une décharge rapide jaillit de cent cerveaux...

21

Et, en quelques secondes, les Métalliens sont court-circuités tandis que Johanna s'évanouit sous l'impact de ce bombardement mental.

Excellent.

Vous avez bien travaillé mes petits. Notre secret ne risque plus rien. Albert, tu sais où est Magnus en ce moment ?

Oui, docteur. Je détecte son approche.

Il arrive si vite ! Mais nous avions détruit sa soucoupe.

Un instant monsieur. Je règle l'amplification audio-visuelle au maximum.

C'est bien ça, monsieur. Deux de ses créatures de métal ont constitué pour lui un jet individuel.

Oh, Will chéri...

Nous devrions voyager plus souvent ainsi. C'est tellement romantique.

Je suis ravi que ça te plaise. Mais si tu continues à me serrer comme ça, tu vas me briser les côtes.

22

Je sais que vous êtes furieux parce que le gouvernement essaie de camoufler ce qui se passe ici...

...et aussi parce que Caspar a peut-être des ennuis, petit Willie adoré.

Mais ne vous en prenez pas à votre petite Platina qui vous adore.

Ohh, arrête ton cirque, tu veux!

Eh bien, Magnus arrive un peu plus tôt que prévu, mais ça ne pose aucun problème.

Le piège est prêt à se refermer sur lui.

Maintenant, dépêchons, mes petits. Emmenez la prisonnière en bas .

La main normale de Strangeglove effleure un panneau de contrôle et une porte d'acier s'ouvre silencieusement.

Nous avons beaucoup à faire avant de recevoir ce fabricant de robots Tout doit être en ordre afin que Magnus ne découvre pas ce que nous avons fait avec ce général de l'armée et qu'il ne soupçonne pas notre ultime objectif.

Sur la longue route qui nous reste à faire, nous devrons être vigilant. Sans cela, l'explosion atomique qui nous a fait naître aura eu lieu en vain.

Personne ne doit connaître nos plans ni oser nous arrêter avant que nous déchaînions le rayon Helix !

23

Regarde, Platina !
Les voici !
Les voici,
mais qui ?
24

Louis, Mercure, Stan et Oreste, ils sont tous là .

Vous croyez ?

Bien sûr ! Tu ne les vois pas ?

Non.

Tout ce que je vois, c'est un groupe de bébés bizarres.

Attendez un instant, doc. Ou bien vous avez des visions, ou alors...

Ou alors quoi ? Qu'est-ce qui te prend ? Tu as quelque chose contre les bébés ?

Hein ?

Espèce de mégère ! Tu ne mérites pas de vivre !

Doc !

Moi non plus puisque je t'ai créée ! Alors adieu, environnement cruel.

Aga aga agaga.

Hé ! Est-ce que Doc devient fou ou quoi ?

Sans importance, Fernand ! Il pique droit sur le dôme.

25

Nous allons nous fracasser, à moins que je n'arrive à tendre un filet de platine pour amortir le choc.

Ouf ! Ça a marché !

PTUI!

OUCH !

Instantanément, Doc, Tina et Fernand sont catapultés en l'air par l'élasticité du filet.

Jouant sur cette élasticité, notre poupée de platine donne à son bras la forme d'un puissant ressort qui lui permet de passer à l'action.

Ces bébés...

La façon dont leurs yeux brillent est bien bizarre.

SPROING

Je vais mettre les robots en court-circuit.

Non, c'est à mon tour.

C'était toi la dernière fois !

Et moi alors ?

Toi tu ne sais pas ! Alors, tiens !

Arrêtez ! Vous devez vous concentrer.

Oh maintenant je comprends tout. Ces gosses ont une espèce de pouvoir mental....

... et ils veulent me faire ce qu'ils qu'ils ont déjà fait à Doc.

ZING!

Eh bien il faudra m'attraper d'abord, mes mignons ! Na !

SHOOM

Arrêtez-la !

Albert au docteur Strangeglove ! Répondez,docteur !

Si je ne me trompe, ce sont ces gosses qui ont fait perdre la raison à Doc !

BOING!

BOING!

Notre illusion télépathique a été sans effet sur les cellules optiques des robots !

Bien entendu, Albert ! Espèce de crétin infantile !

C'est pour cela que je vous ai donné l'ordre de les court-circuiter.

Mais nous n'y arrivons pas .

La fille de platine distrait les autres de sorte que...

Hein ? Magnus !

Les bébés , les bébés ! J'en ai jusque là des bébés !

Alors, nous devons vous rendre inoffensif, docteur.

L'enfant bizarre nommé Albert, plisse les yeux et ceux-ci deviennent de minces fentes évoquant des lasers.

Une énergie invisible envahit le cerveau déjà bien mal en point du docteur Magnus. Sa mâchoire s'affaisse, ses yeux s'enfoncent dans les orbites...

AWP!

... et...

Faites de beaux rêves, docteur .

SMAM

Cependant...

Il y a une chose sur laquelle je parierais concernant ces bébés...

...bien qu'ils paraissent incroyablement évolués pour leur âge.....

... leur maturité émotionnelle demeure celle de bébés ordinaires.

Chipie !

Poule mouillée !

Si je peux arriver à prolonger leurs caprices jusqu'à ce que Fernand soit prêt...

C'est pas juste !

Ah ! Je crois qu'il est prêt à y aller ...

MAINTENANT !

Au signal, une sorte d'aspirateur s'anime d'une vie métallique et piège les " enfants prodiges ".

Mais dans le dôme...

Albert ! Petit misérable incompétent ! Maladroit !

29

Pour te punir, tu iras au lit sans finir tes vingt pages de mathématiques supérieures !

Maintenant je n'ai plus qu'à régler moi-même le compte de ces robots ! Bah !

Le monsieur à la drôle de main est le tuteur des bébés et il leur apprend à regarder des deux côtés avant de traverser la rue.

Une chose qu'il ferait bien d'apprendre lui-même.

Poisson d'avril !

WHUMP

Vous comprenez, les landaus improvisés par les Métalliens n'ont pas toujours d'avertisseur.

Le docteur Strangeglove se relève rapidement et...

J'aurais dû me douter qu'il y avait un adulte irresponsable derrière tout ça !

Erreur, robot ! Tu vas bientôt savoir à quel point je suis responsable.

... de ta destruction !

Seigneur, Fernand ! Tu as vu sa main. On dirait une... une...

30

Dis-le, ma belle ! Une machine à écrire !

Et une machine électrique pour être précis !

Cette main déformée me procure des pouvoirs uniques, par exemple...

Le pouvoir de blocage!

Une bizarre électricité jaillit de l'index pointé et Platina et Fernand sentent immédiatement leurs corps s'immobiliser...

...les muscles de métal dont ils sont faits se bloquant littéralement.

Tandis que des mains grassouillettes et enfantines les tirent sur le sol, ils réalisent à quel point leur défaite est humiliante.

Plus tard, quand la conscience leur revient... ainsi qu'à Doc Magnus...

Oooh ma tête ! J'ai l'impression que quelqu'un danse la bourrée à l'intérieur !

Mais au moins Will chéri, vous êtes redevenu normal !

Bienvenue au Bébélabo, docteur Magnus. Je suis le docteur Norman Techno.

Mais les enfants prodiges m'appellent docteur Strangeglove !

A votre place, j'abandonnerais tout espoir d'être sauvé par les hommes de métal.

Leurs cages électrifiées empêchent leurs responsomètres de fonctionner. Ils ne peuvent changer de forme pour s'évader.

Naturellement, vous connaissez mes prisonniers humains, le général Caspar et Johanna Rome. Je leur ai fait subir une régression mentale.

Cérébralement, ils sont maintenant infantiles.

Arre... are... dada...bou... bou...

Apu joujou... pépé patie... hibooouuu.

Naturellement vous êtes curieux de savoir comment les enfants ont développé leurs capacités psychiques et leur quotient intellectuel élevé ? Ils sont nés ici, dans le bébélabo. Leurs mères étaient volontaires pour se prêter à certaines expériences médicales. Cependant elles ignoraient que je leur administrais durant leur sommeil des stimulations électriques destinées aux cerveaux de leurs enfants à naître.

32

J'ai développé immensément la capacité de chaque foetus et j'ai soumis tous ces petits drôles à un programme éducatif intensif. Une sorte de façon prénatale d'apprendre en dormant, haha.

La plume de ma tante... est sur le chapeau de ma tante...

A la naissance, les bébé possédaient déjà un savoir de bacheliers et le développement physique de petits enfants.

Bienvenue en ce monde, fiston.

Docteur, ayez l'obligeance de me donner une fessée et qu'on en finisse.

J'ai beaucoup de choses à lire.

Les pouvoirs psychiques furent un effet secondaire de l'électrochoc.

Ce que je voudrais savoir c'est pourquoi... pourquoi avez-vous fait tout ça ?

Parce que la terre se meurt, Magnus.

Notre consommation et nos pollutions nous mènent à la destruction.

La science finira par résoudre ce problème, mais pas assez tôt. Je ne fais qu'augmenter nos chances en réduisant le temps qu'il faudra pour trouver les réponses.

Comme les idées neuves proviennent généralement des nouvelles générations de jeunes chercheurs, le progrès scientifiques est long.

Mais avec des bébés déjà éduqués à la naissance, il n'y aura plus besoin d'attendre.

J'ai accéléré l'évolution.

Peut-être, Strangeglove. Mais comme Platina l'a fait remarquer plus tôt, vous avez oublié de développer la maturité de vos bébés en même temps que leurs cervelles.

Ce fichu docteur Strangeglove...

Albert est comme beaucoup de garçonnets de son âge, capricieux, pleurnichard et frustré quand on le contrarie.

Il est méchant avec moi. Je fais pourtant tout ce qu'il me dit...

... mais s'il m'arrive de me tromper, alors il me traite de tous les noms.

Et en plus, il nous considère, moi et les autres gosses, comme ses esclaves.

Les enfants normaux ont le droit d'aller au zoo, de jouer au ballon, de regarder la télé...

SMASH

Moi je n'ai que le droit d'obéir aux ordres du docteur, et il n'est même pas mon père !

Et puis, il n'est pas si malin. C'est moi qui pense pour lui.

Eh bien, il va voir !

Cependant...

Comment contrôlez-vous les enfants ?

Hum, on reconnaît un scientifique rien qu'à sa curiosité.

Très bien. Je les contrôle grâce à ceci.

C'est le seul accident qui se soit produit ici et que je ne regrette pas.

34

Je travaillais dans mon bureau où je conservais le stimulateur de cerveaux...

Quand les forces que nous avions mises en marche déchaînèrent l'explosion...

BOOM!

L'accident eut lieu à cause d'une erreur de calcul. Je m'étais cru parfaitement en sécurité, je me trompais. Quand je revins à moi...

Ma machine à écrire !

Elle est soudée à ma main et à une partie du stimulateur !

C'est ainsi que fut créé mon " drôle de gant " et que... hein ?

Numéro 12 au rapport, monsieur. Nous avons mis Albert en état d'arrestation télékinésique.

Nous l'avons trouvé rôdant dans un secteur défendu, monsieur...

Oui, près du rayon Hélix.

Ah oui, le rayon Helix. Nous nous préparions à l'essayer...

... au moment où l'arrivée de cette fille Johanna Rome et de ses quatre robots nous a interrompus.

Maintenant Albert pourra nous aider à le faire.

35

Ce sera sa punition.

Les doigts mentaux des enfants prodiges placent Albert dans la ligne de feu du rayon.

Docteur. vous n'allez pas... ? Vous n'allez pas me...

Non..

Nooon !

Nooon !

Mon Dieu !

Je me demande ce que Techno a l'intention de faire avec ce rayon Helix..

Mais ça ne lui vaudra sûrement pas le prix Nobel.

Pauvre petit Albert ! Bien qu'il te reste à peine un dixième de ton intelligence de tout à l'heure, tu ne réalises pas que Platina tisse un cocon de platine autour de Doc pour le protéger...

BAMM

36

Il y a au moins une chose là-dedans.

Il a démoli nos cages métalliques.

Un sacré morceau de bébé hein ?

SMASH!

Seigneur ! En principe le rayon ne devait qu'effacer les tendances d'Albert à la rebellion.

Mais quelque chose a mal tourné.

Ça c'est consolant !

Un moment j'ai cru que vous aviez une raison de vouloir un bébé géant.

Mais non ! Quelqu'un a dû toucher à mon rayon

Et vous devinez qui, hein ?

37

Oreste ! Il faut faire vite !

Enroule-toi autour de lui pour le ficeler !

J'essaie ! J'es-saie !

SPLAF

Il n'y a qu'une chose qui puisse en avoir raison.

Mon demi-espace !

Un autre rayon jaillit...

Et Albert voit immédiatement sa taille réduite. à la moitié de l'espace qu'il occupait précédemment.

Maintenant, priorité numéro un, mes enfants prodiges...

Stopper Magnus et ses robots.

Avec ça Albert devrait se tenir tranquille !

Après ça; nous retrouverons le morveux qui a démoli mon rayon Helix.

Hein ?

Ce glorieux rayon qui aurait pu augmenter la teneur d' A.D.N. dans toute la population.

Hé hé ! Je vous tiens les gosses !

Ce rayon aurait provoqué une mutation génétique de l'humanité de telle sorte que tout bébé naissant par la suite...

... aurait été un enfant prodige !

C'est cela, Stan ! Mets sa main hors de combat !

Pas question, robots ! Mon recul spatial va vous remettre à votre place.

Loin de moi.

Je suis désolé Fernand ! J'ai essayé de mon mieux...

Mais je n'étais pas assez fort ! Il est passé au travers de moi .

BRAAM

Je ne...

...te...

reproche...

rien...

. Stan !

39

Juste alors, un Albert maintenant plus petit reprend ses esprits.

J'ai démoli le rayon Helix !

J'étais furieux contre Strangeglove Il nous traite comme des...

... objets ...

Peut-être sommes-nous différents.

Mais même des enfants prodiges ça éprouve des émotions.

C'est cela ! Maintenant je sais comment vaincre ces dément.

Louis ? Est-ce que tu peux te transformer en système radio-télé ?

Vous voulez dire comme ça ? Pour que vous puissiez parler aux mioches ?

Parfait.

Ils sont obligés de rester là-dedans. Techno nous a dit que leurs pouvoirs ne pouvaient franchir le plomb.

Mais ce microphone improvisé va nous permettre une communication d'importance vitale.

Je vous en prie, les enfants, écoutez Albert.

Il a quelque chose à vous dire, pas vrai ?

Et comment ! Nous sommes tous des esclaves.

Vas-y Oreste ! Je peux débrouiller avec Albert.

D'accord, j'y vais !

Et, en quelques secondes...

Je vais tous vous écraser, tous vous... Uunh !

Bon sang ! Je suis bien content de te voir Oreste.

Et moi bien content d'être là, Stan !

Maintenant, nous verrons bien s'il passera à travers nous deux.

OUILLE !

Ce farceur-là n'en aura pas l'occasion !

YEEOWW!

BAFF

Maman !

Je l'ai balancé jusqu'à l'extérieur ! C'est ce qu'on appelle avoir du punch !

Tu as entendu ça, Stan ! Il appelle sa mère !

Pas vrai ?

Mais les mamans, nous en manquons, en ce moment.

OOOOOH !

Maman n'est pas là, mon mignon ! Viens voir papa !

Ou bien si tu préfères...

... voilà un bon biberon !

PLOP!

Et à ce moment...

Alors, vous n'avez aucune raison d'être fâché contre Albert, les enfants !

Il a le droit d'avoir des sentiments et ce sont de bons sentiments.

Ne voyez-vous pas que Strangeglove se sert de vous ?

Il vous deshumanise ! Voyez, seul Albert a un nom, vous autres, nous n'êtes que des numéros !

Il a raison.

Strangeglove vous a peut-être créés, mais il ne vous possède pas.

Ouais !

Cependant, dehors...

Alors ça te plaît ce biberon ?

Bébé boit son lait ?

Glou glou ...

Maintenant on va t'installer confortablement dans ta petite chaise de bébé bien à toi...

... avec menottes incorporées !

Ha ha !

A l'intérieur et sur l'ordre du docteur Magnus, Louis a libéré les enfants prodiges. La puissance cérébrale des bébés parvient à Johanna et au général, les rendant normaux à nouveau.

Quoi ? Où suis-je ?

Oui, qu'est-ce que nous faisons ici ?

Et alors...

Le voici, le tyran !

On va lui donner une leçon !

Oui, ça lui fera les pieds !

Là-dessus, les enfants s'attaquent à Strangeglove par télékinésie.

Jusqu'à ce que...

Seigneur ! Ils l'ont fait retomber en enfance !

Aga aga agaga...

Une bonne chose que mademoiselle Rome ait pris contact avec vous après ma disparition, Magnus.

Quand je lui ai dit ce que je comptais faire des enfants prodiges, Techno a décidé de me garder prisonnier.

L'armée va les prendre sous sa protection.

Le général a demandé un hélicoptère militaire pour les emmener.

Seul, le président peut décider ce qu'il faut en faire.

Mais Doc et nous ? Ne pourrions-nous pas les élever ?

Ne sois pas absurde, Tina !

Une discussion s'ensuit...

... qui dure toujours, des heures plus tard.

Je ne vois toujours pas pourquoi nous ne pouvons les adopter.

Avec leurs pouvoirs, ils vous seraient utiles dans votre travail.

Veux-tu me faire le plaisir de sortir, s'il te plaît ?

Si tu veux le savoir, c'est impossible parce que tu ne peux être une vraie mère pour eux.

Tu n'es pas humaine, tu es un robot ! Mon robot, si tu t'en souviens ! Et tu feras ce que je te dirai de faire, point final.

Ça, ça m'étonnerait...

Hypocrite ! Vous oubliez ce que vous avez dit à ces gosses.

Vous m'avez peut-être créée mais vous ne me possédez pas.

Je ferai ce qu'il me plaira de faire.

THE SENSUOUS ROBOT

Dorénavant, les Métalliens se passeront de mes services.

Bon débarras, docteur Magnus !

Platina !

SLAM

Et puis après ! Laissez-la partir, c'est une bénédiction !

Venez les enfants ! Prenons la vie comme elle vient !

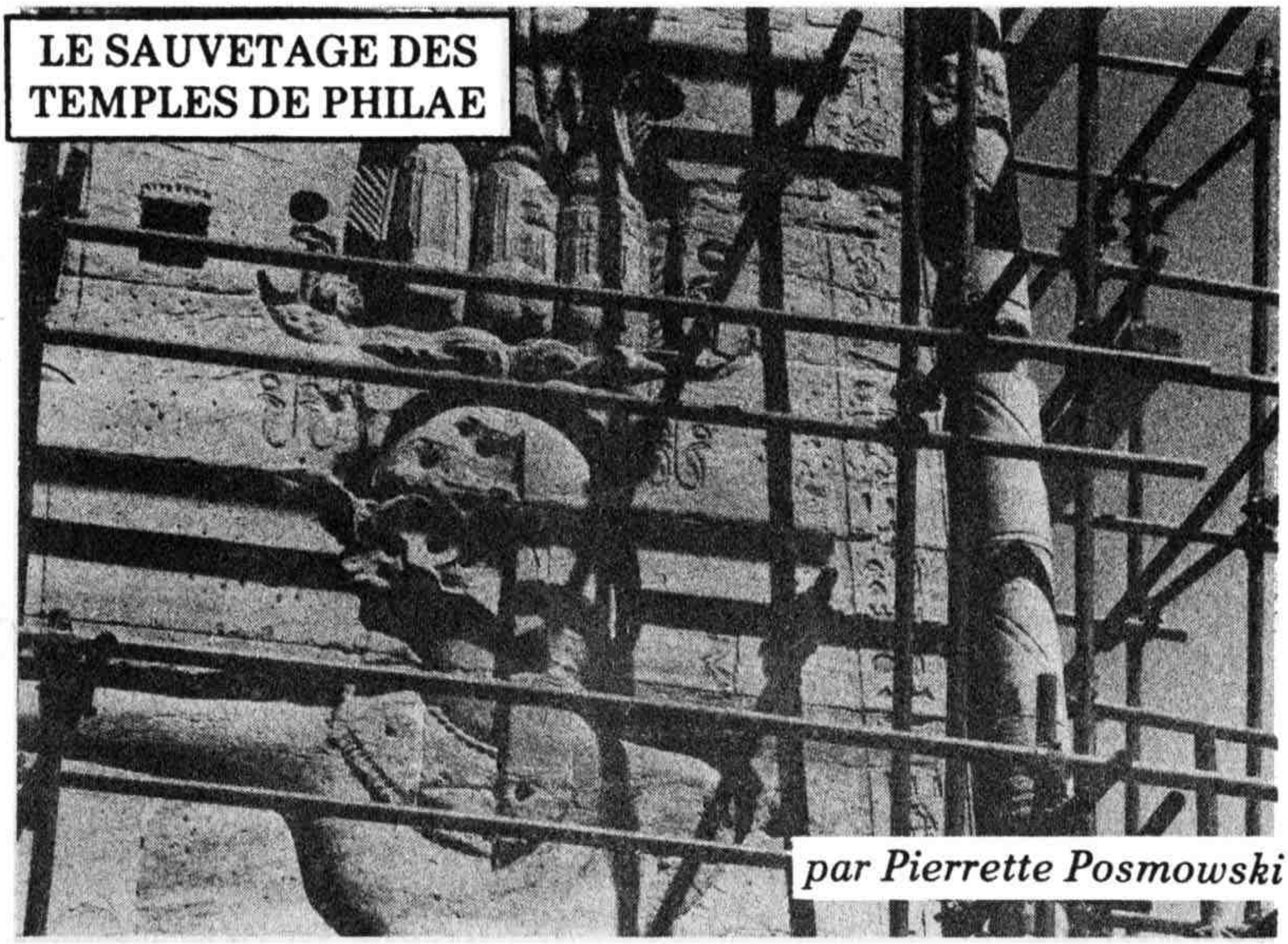
Nous venons de vivre une aventure entière sans qu'aucun de nous soit mis en miettes.

Et vous n'avez même pas eu à me dire une seule fois...

LA FERME MERCURE !

FIN

LE SAUVETAGE DES TEMPLES DE PHILAE



par Pierrette Posmowski

L'image d'Isis figure sur le deuxième pylône de son temple.

Près de la ville d'Assouan, en Haute Égypte, la dernière phase de l'opération internationale de sauvetage des monuments de Nubie, lancée par l'Unesco en 1960, touche à sa fin. Les temples de l'île de Philae qui comptent parmi les plus beaux, dans un pays qui en est pourtant généreusement doté, ont été démantelés pierre par pierre pour être réédifiés dans l'île voisine d'Agilkia, hors de portée des eaux du Nil.

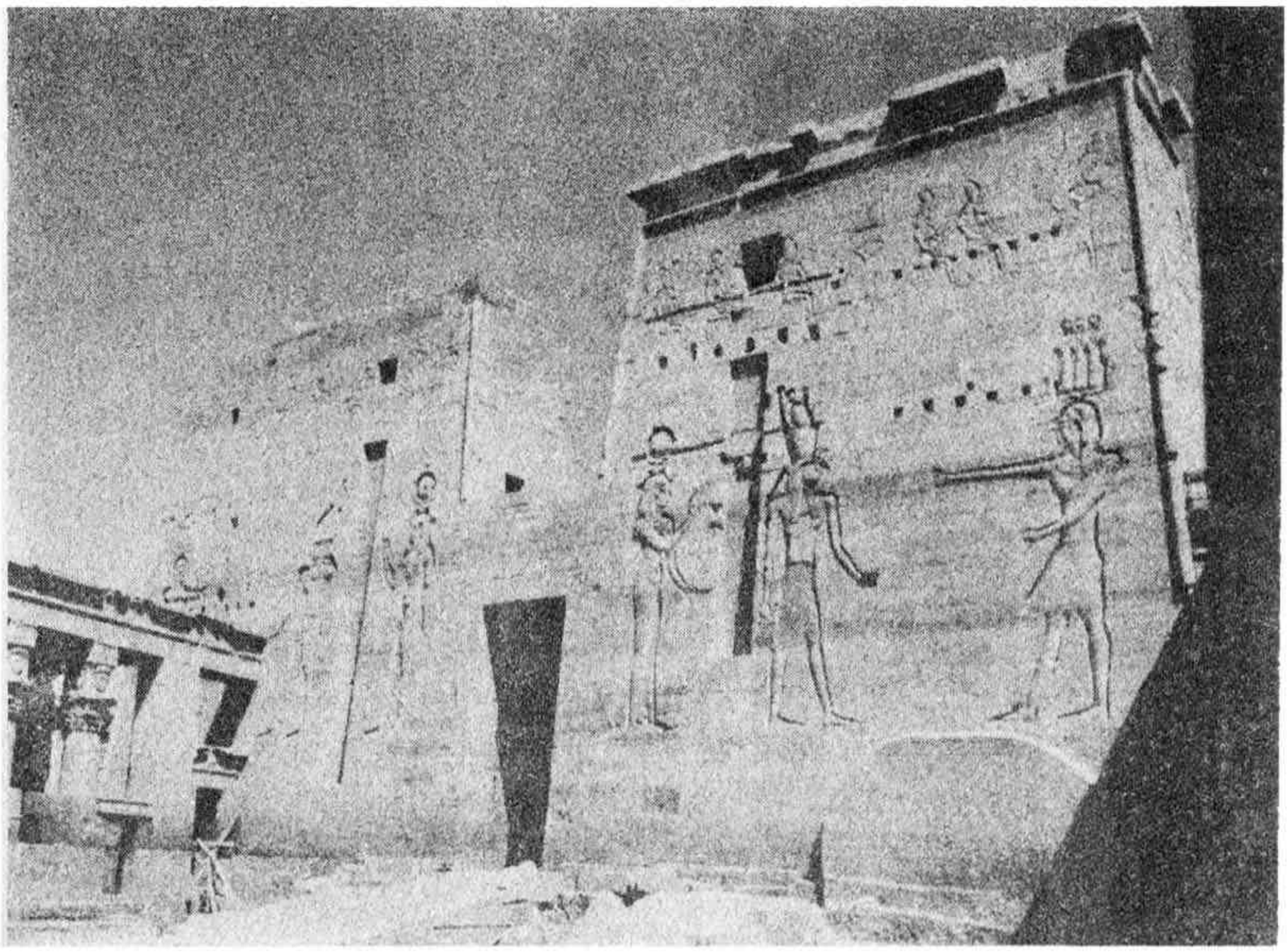
Jadis centre religieux dédié au culte de la déesse Isis, Philae et ses sanctuaires appartiennent aux périodes ptolémaïque et romaine (entre le 4eme siècle avant J.C. et le début du 4eme siècle de notre ère). C'est cet heureux mélange de grâce gréco-romaine et de grandeur pharaonique dans le cadre sauvage et splendide de cette région de Haute Egypte qui donnait à Philae son charme particulier.

Entourée de palmiers et de

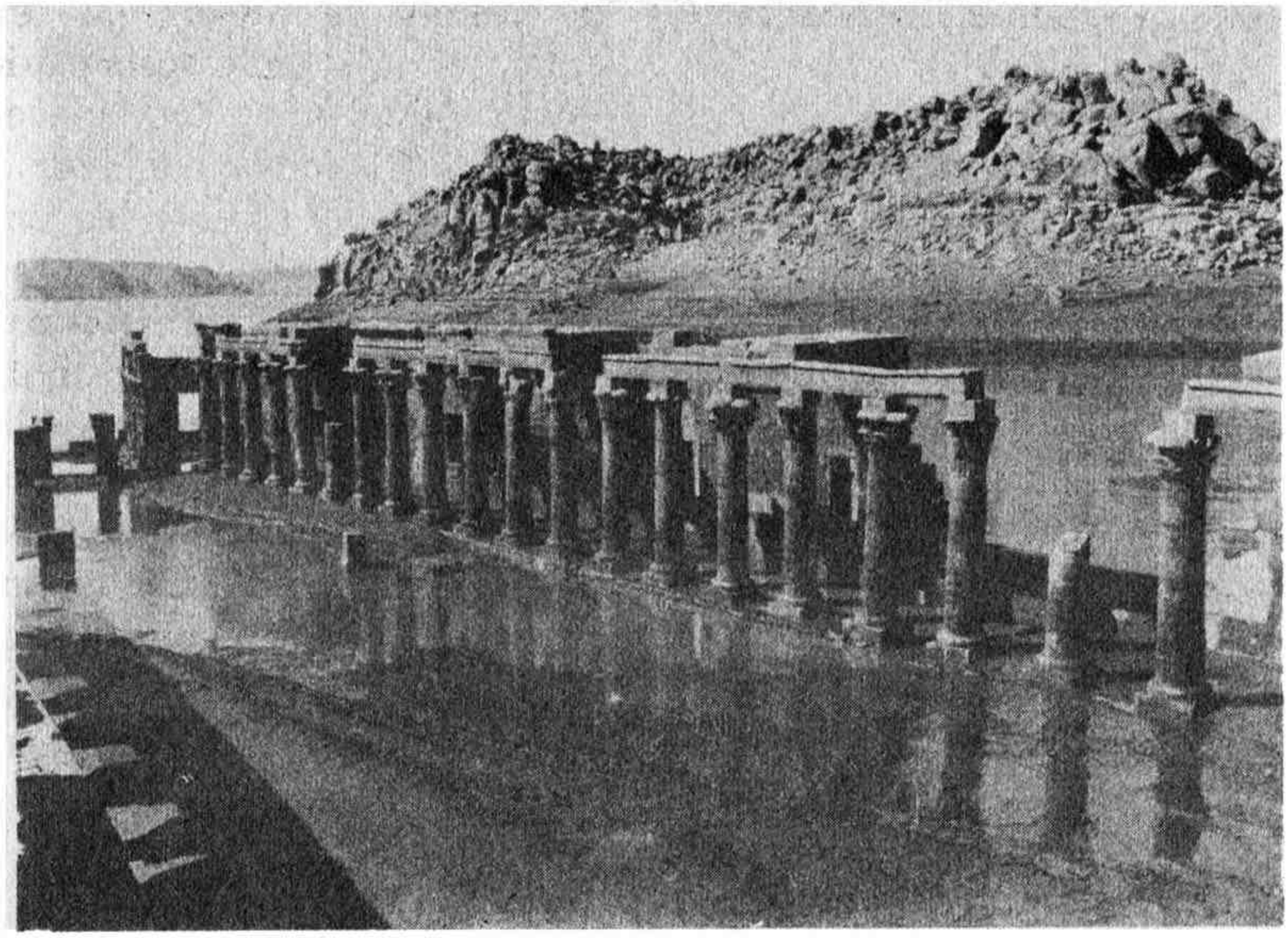
mimosas-acacias, le grès de ses temples, de ses portiques et de ses colonnades virant du rose à l'or ou au gris vert dans la lumière changeante du désert, Philae, aux yeux du visiteur qui l'abordait pour la première fois, paraissait flotter sur les eaux.

Un spectacle tout différent accueille aujourd'hui le voyageur qui arrive à Agilkia, la nouvelle Philae. L'île est un vaste chantier où, pour disposer les monuments selon leur orientation d'origine, on a fait sauter des rochers, aplani et égalisé des terrains, agrandi certains autres. Des ingénieurs ont l'œil rivé à leur niveau, des équipes d'ouvriers déplacent et dressent les pierres, et le calme de ces lieux est rompu par le bruit des moteurs des grues qui soulèvent les énormes blocs et les encastrent dans les murs. Le poids de ces pierres varie d'une demi-tonne à douze tonnes.

« On a déplacé 40 000 blocs



Le deuxième pylône (est) du temple d'Isis avant le démontage.



La grande colonnade menant au temple d'Isis, à Philae.

lors du démontage des temples » explique M. Sami Farag, archéologue du Service des Antiquités Nubiennes, qui nous fait faire le tour de l'île. « Chaque bloc porte un numéro, une lettre qui est la marque du monument auquel il appartient et l'indication de l'assise où il doit être monté. Le premier pylône du temple d'Isis comprend quarante assises et, comme vous le voyez, nous en sommes déjà à la vingt-deuxième. »

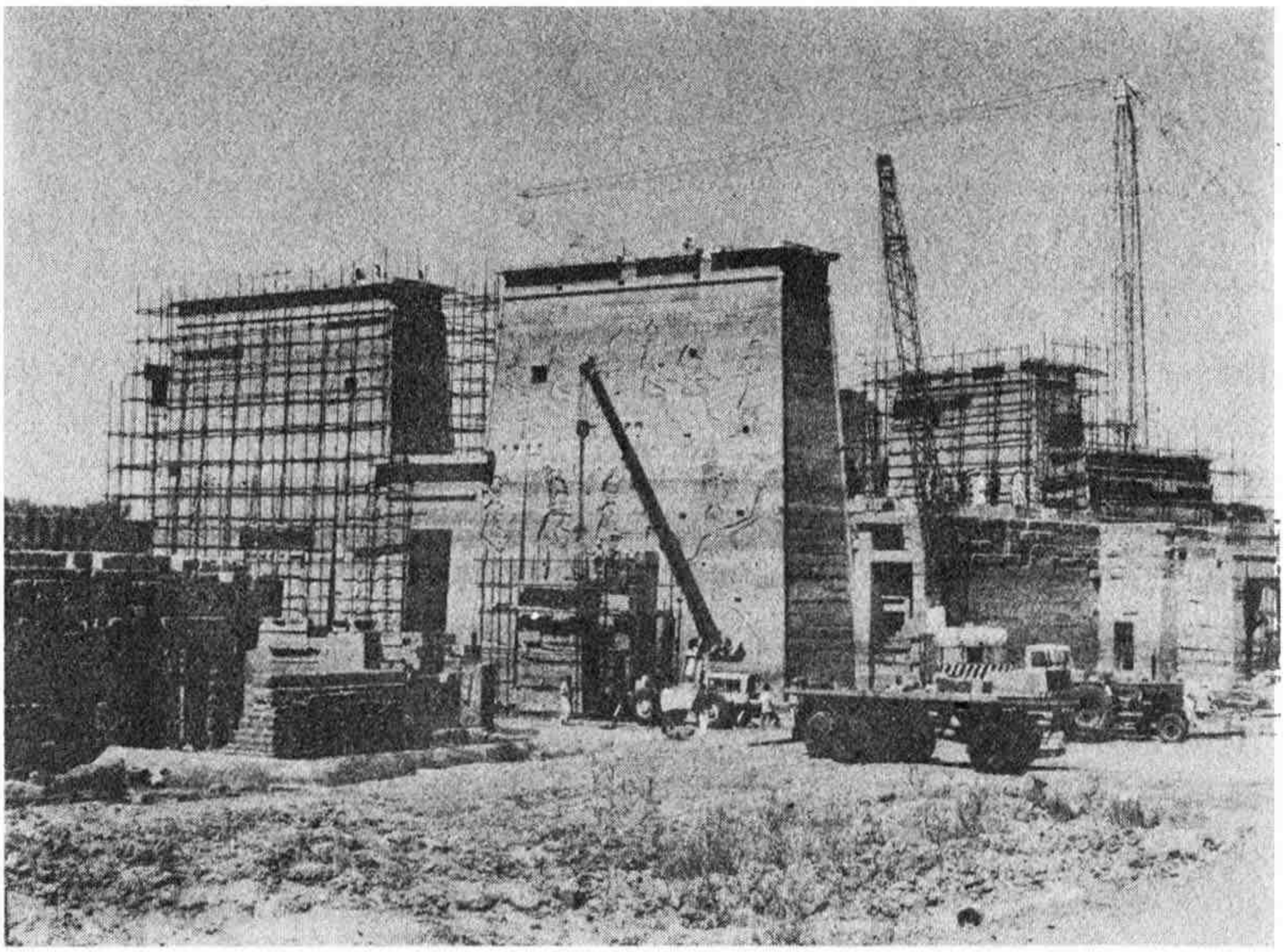
Nous passons par la porte, nouvellement reconstruite qui, entre les deux tours du premier pylône, donne accès à la cour, puis nous nous arrêtons devant une grande stèle de granit, incluse dans la maçonnerie du second pylône. « Les anciens Égyptiens considéraient que toute l'île de Philae, y compris le granit de son sol, était consacrée à Isis », dit M. Farag. « Donc, au lieu d'enlever cette roche, ils en ont poli la surface, ont gravé

ces inscriptions et bâti autour le mur du pylône. »

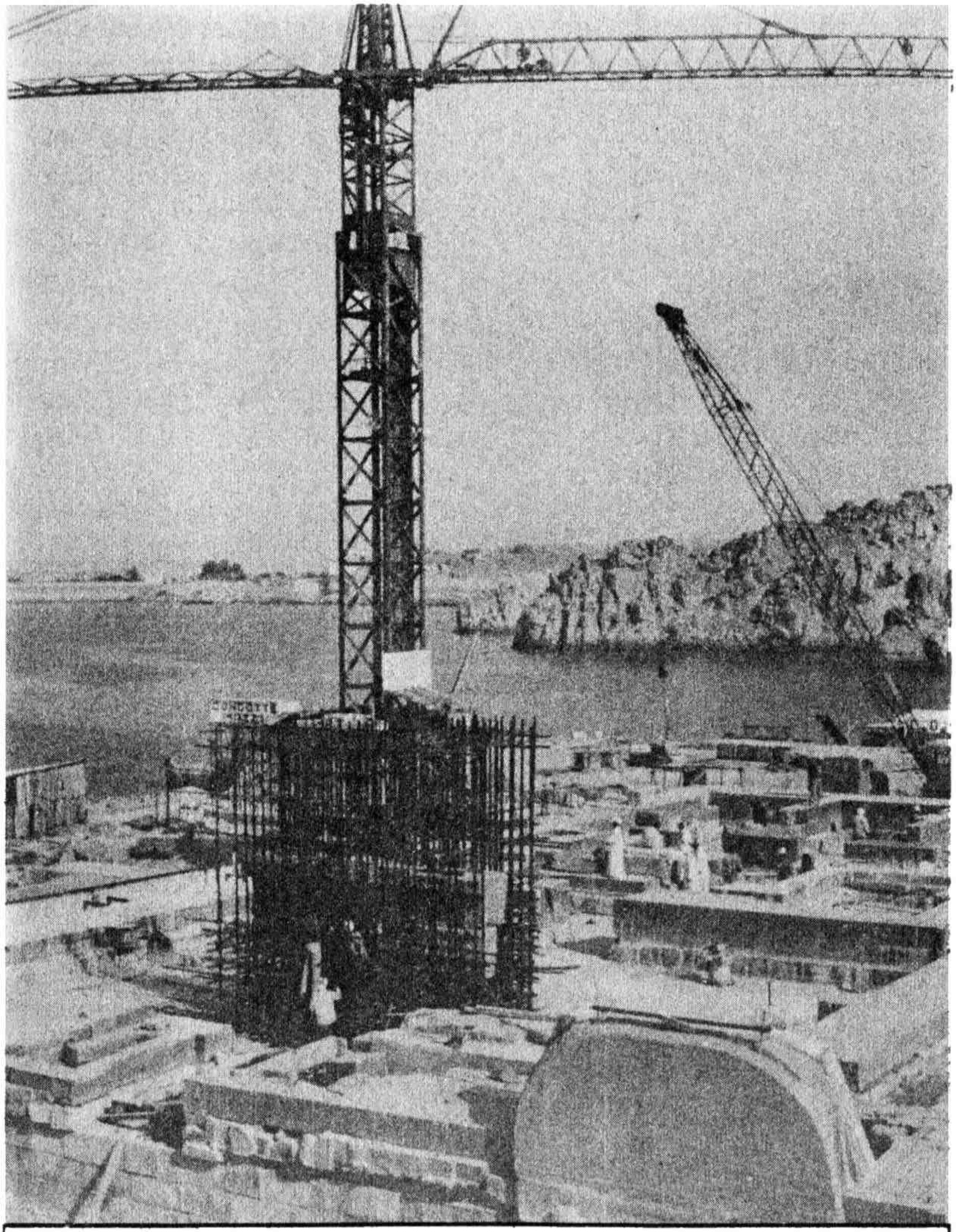
UN GIGANTESQUE JEU DE MÉCANO

Sur les fondations de la salle hypostyle se dressent, comme un gigantesque jeu de mécano, des échafaudages métalliques. Ils supportent deux blocs énormes, les architraves, qui font partie de l'entablement des colonnes. « Nous les monterons à l'aide de treuils au niveau où les colonnes de la salle seront érigées, puis nous les placerons au faîte des colonnes : chacun de ces blocs pèse environ quinze tonnes. »

A l'exception du premier pylône qui domine l'ensemble tous les monuments sont réédifiés en même temps, assise par assise car, ainsi que nous le précise M. Farag, « les monuments communiquent les uns avec les autres et, en nous y prenant ainsi, nous sommes



Le premier pylône (ouest) du temple d'Isis en cours de démontage à Philae.



Taillée en forme de stèle, cette pierre de granit porte l'inscription d'une donation de terres à Isis. Elle a été incorporée au premier pylône du temple de la déesse.

5

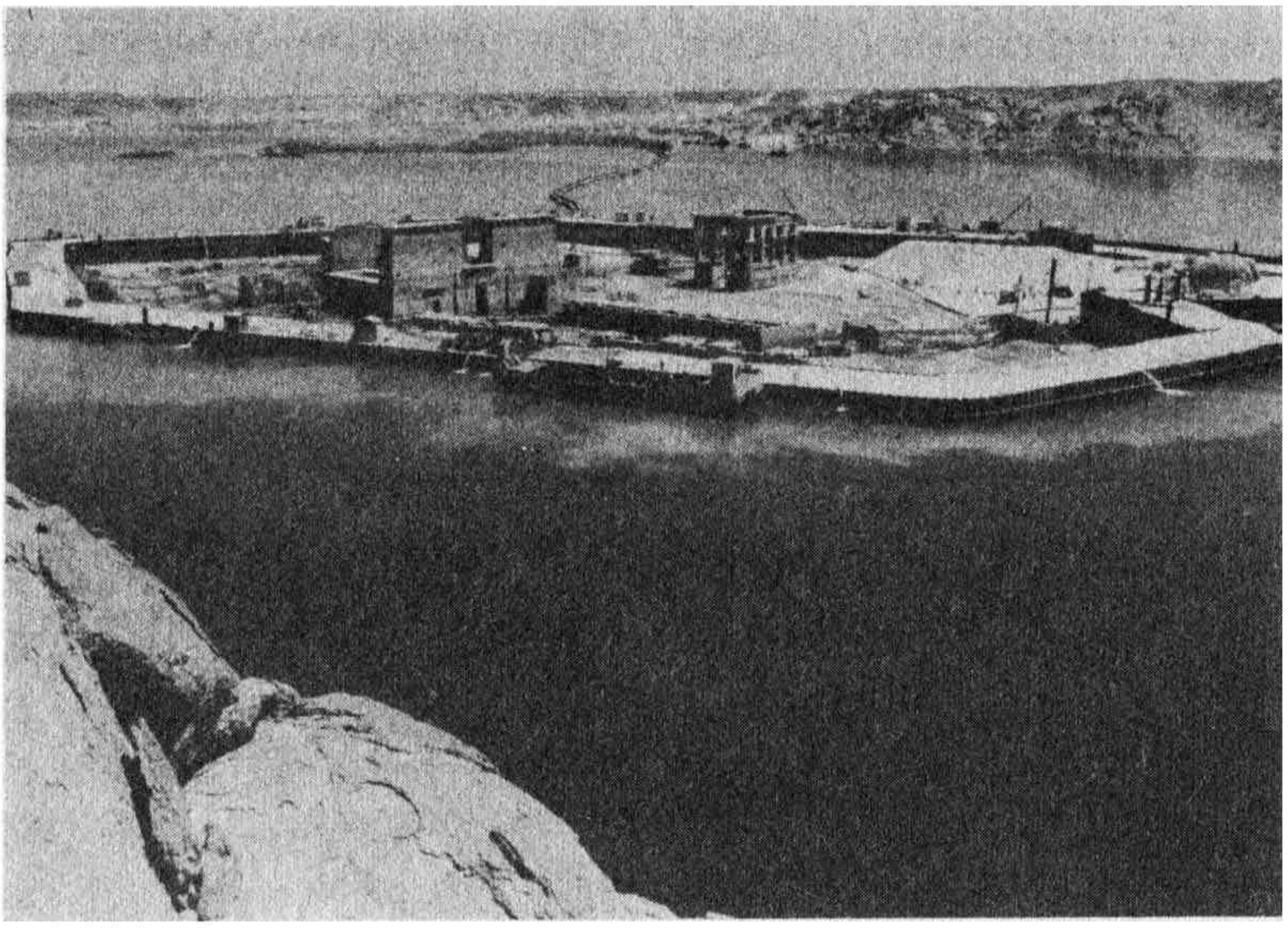
assurés de l'exactitude des mesures et de la conformité des assemblages. » Des repères de niveau installés dans différentes parties de l'île permettent aux ingénieurs d'opérer les rectifications nécessaires et d'éviter le plus petit décalage dans la position des bas-reliefs et des inscriptions.

Les travaux occupent plus de 120 ouvriers, répartis en trois équipes qui travaillent de 6 heures 30 du matin jusqu'à 8 heures du soir, en partie à la lumière de lampes à arc. On estime que les opérations de reconstruction seront terminées au milieu de l'année 1979. Des arbres et des arbustes seront ensuite plantés sur ce qui est actuellement une île nue et poussiéreuse, pour donner à Agilkia l'aspect que présentait Philae au début du siècle.

La construction du premier barrage d'Assouan en aval de Philae, achevée en 1902, provoqua la formation d'un lac dont les eaux submergeaient l'île et ses monuments pendant une partie de l'année. Ce barrage fut surélevé à deux reprises, en 1912 et 1934, et les monuments n'étaient accessibles que de juillet à septembre. Mais le nouveau haut-barrage, dont la construction a commencé au début de 1960 en amont de Philae, créait une menace plus sérieuse. En effet, Philae, située dans le bassin de réglage, aurait été exposée aux perpétuelles fluctuations du niveau d'eau, ce qui aurait provoqué l'érosion rapide des monuments de l'île.

PLUSIEURS PROJETS

« Située entre le nouveau barrage et l'ancien, l'île ne se trouvait pas en danger immédiat, comme les grands temples d'Abou Simbel et d'autres monuments nubiens », nous dit le professeur Gamal Mokhtar qui, jusqu'à sa retraite en juillet 1977, fut Premier Sous-Secrétaire d'État à la Culture et président de l'Organisation des Antiquités d'Égypte. « On a donc décidé de remettre l'opération Philae à la fin de la campagne de sauvetage. Divers projets ont été proposés à cet effet, y compris la construction d'un ouvrage destiné à endiguer les eaux autour de l'île et des îlots avoisinants, afin de former un lac



Pour procéder au démontage, un batardeau a été construit autour de Philae. Le temple d'Isis est à gauche, le kiosque de Trajan à droite.

artificiel d'un niveau moins élevé et stable. Mais ce projet était extrêmement coûteux et comportait de surcroît des risques d'infiltrations.

En fin de compte, on a décidé de construire un batardeau autour de l'île et de pomper l'eau pour pouvoir démonter la quasi totalité des monuments et les transférer à Agilkia. Les services égyptiens responsables du haut barrage se sont chargés de la construction du batardeau, du pompage et de l'aménagement du site d'Agilkia, tandis que l'entreprise italienne Condotte Mazzi effectuait les opérations de démontage, de transport et de réédification. Le démantèlement des monuments, à lui seul, a demandé 14 mois.

A présent, l'ancien site de Philae est entièrement submergé et le niveau de l'eau à l'intérieur du batardeau est le même qu'à l'extérieur. Des

travaux sont en cours pour enlever le sable qui comble l'espace compris entre les deux rangées de palplanches (poutrelles formant une cloison étanche), afin de pouvoir les extraire plus facilement du lit du fleuve.

LES SCAPHANDRIERS À L'OEUVRE

Certains monuments de la pointe nord de Philae n'ont pu malheureusement être compris dans ce projet, l'extension du batardeau revenant trop cher. Ainsi ont été submergés en 1970, lors de la mise en service du haut barrage, le temple d'Auguste, datant de l'an 12 avant J.C. qui est probablement l'édifice romain le plus ancien d'Égypte, et la Porte de Dioclétien, construite au troisième siècle de notre ère.

Le sauvetage de ces monuments a commencé en novembre 1976, lorsqu'une équipe de scaphandriers de la Royal Navy, venue d'Angleterre, se joignit aux scaphandriers de la marine égyptienne pour démonter et ramener à la surface les pierres de la Porte de Dioclétien. Cette tâche ardue fut menée à bien en avril 1977. Actuellement, une équipe britannique commandée par

le capitaine de corvette David Bartlett se trouve à Assouan pour y effectuer un travail semblable sur le temple d'Auguste.

« Repérer l'emplacement du temple nous a pris beaucoup de temps, nous dit le commandant Bartlett. Nous possédions des relevés, des croquis d'ingénieur et des photographies, mais tout cela ne nous donnait pas une image très précise de la position du temple. Par bonheur, l'équipe qui avait travaillé là l'an dernier avait laissé en place l'échafaudage dressé autour de la Porte de Dioclétien, ce qui nous a permis d'orienter nos recherches. Cependant, nos premières plongées exploratoires n'ont pas été couronnées de succès ; nous n'avons fait que ramener de la boue provenant d'une ancienne maison copte. La fois suivante nous avons eu plus de chance : nous sommes tombés sur le temple, ou plutôt sur l'un de ses murs qui s'était effondré. »

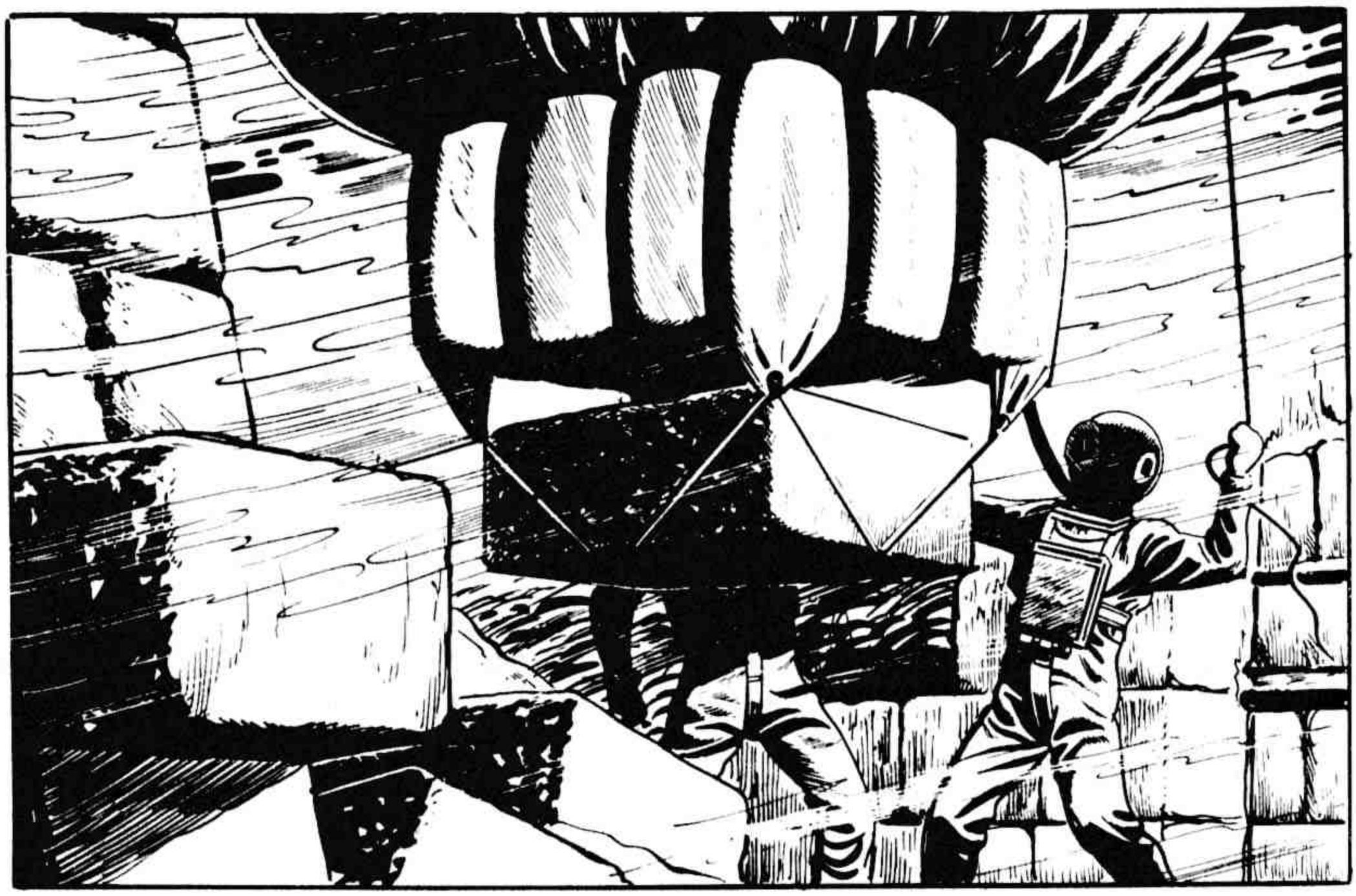
SOUS 5 METRES DE BOUE

Le temple mesure 14 mètres sur 9 . Il était enfoui sous des tonnes de boue à une profondeur d'environ 5 mètres. La première tâche des plongeurs a consisté à déblayer cette

boue. Ils ont utilisé à cet effet un dispositif très simple constitué pour l'essentiel d'un tube d'acier au fond duquel on injecte de l'air comprimé. Un tuyau flexible est attaché à l'extrémité du tube et l'air comprimé, en se frayant un chemin vers la surface, provoque un phénomène d'aspiration qui fait remonter la boue jusqu'à l'orifice du tube.

Les plongeurs, par équipes de deux, travaillent à des profondeurs de 3,50 à 4 mètres (9 mètres lorsqu'ils atteignent la base du temple). L'un des hommes actionne la pompe et l'autre dirige un jet d'eau à forte pression qui pulvérise la boue afin qu'elle puisse passer dans le tube. « Les hommes travaillent à l'aveuglette », explique le commandant Bartlett, « car dès que les machines se mettent en route, il n'y a plus aucune visibilité. Ils procèdent à tâtons et en maintenant le contact avec leur camarade d'équipe. »

La remontée des blocs de pierre, qui pèsent entre une demi-tonne et une tonne, se fait à l'aide d'un « sac de levage » semblable par la forme à un parachute. « Nous le descendons avec nous, dégonflé, puis nous passons un câble métallique autour du bloc et nous l'attachons au



sac. Le sac est alors rempli d'air comprimé qui, en se dilatant, amène le bloc à la surface. » Quatre à cinq cents blocs devront ainsi être remontés.

Outre le commandant Bartlett et son adjoint, le premier maître Joe Maher, qui séjourneront à Assouan pendant toute la durée des travaux, l'équipe britannique comprend six jeunes scaphandriers qui sont remplacés toutes les six semaines environ. La marine égyptienne a envoyé sur les lieux un groupe de neuf plongeurs qui se relaient tous les dix jours. Sur leur ponton, revêtus de leur scaphandre, Égyptiens et Britanniques ne forment qu'une seule équipe. « Nous pratiquons la division intégrale du travail », dit le capitaine Rami Riffat de la marine égyptienne. « Il faut être deux pour travailler sous l'eau, qu'il s'agisse de passer des filins autour d'un bloc de pierre et de l'arrimer au sac de levage, de casser la boue ou d'effectuer un relevé, et nous affectons toujours un Anglais et un Égyptien à chaque besogne. »

Pour le commandant Bartlett et ses hommes, ces plongées dans les eaux du Nil sont très différentes des conditions de travail au large de la Grande

Bretagne, surtout en hiver. « C'est l'une des missions les plus agréables qui m'aient été confiées dans la marine », nous dit-il. « J'ai pu ainsi apprendre quelque chose de la civilisation égyptienne. (Il étudie d'ailleurs l'arabe à ses moments perdus). Et le projet est passionnant. C'est une occasion de participer à une grande opération internationale et une satisfaction de savoir que le monument que nous sauvons des eaux pourra être admiré par les hommes pendant des milliers d'années à venir. »

DE NOUVELLES DÉCOUVERTES

Les opérations de sauvetage de Philae ont donné lieu à des découvertes qui, selon M. Farag, éclairent l'histoire de l'île avant la période ptolémaïque. Le monument le plus ancien de Philae passait pour être l'embarcadère ou kiosque de Nectanebo, datant de la 30eme dynastie (4eme siècle avant J. C.). Mais en démantelant la maçonnerie du deuxième pylône du temple d'Isis, les archéologues ont trouvé plusieurs pierres portant des inscriptions de l'époque d'Amasis, un pharaon de la 26eme dynastie (6eme siècle avant J. C.) qui, soit dit en passant, aurait inventé l'impôt sur le revenu. Ces pierres provenaient d'un temple plus ancien dont l'emplacement a pu être retrouvé. Les fouilles ont également mis au jour une partie d'un autre temple, construit durant le règne de Psammétique II, lui aussi pharaon de la 26eme dynastie.

« Nous avons donc remonté dans l'histoire de Philae de quatre dynasties et de deux siècles », dit M. Farag .

Les fouilles ont révélé d'autres vestiges, en particulier l'entrée principale et l'escalier conduisant au tunnel souterrain du « Nilomètre », qui servait à mesurer le niveau des crues du Nil ; la terrasse du temple d'Arsenophis, découverte sous le dallage de la célèbre colonnade menant au grand temple d'Isis ; et deux rampes exhumées entre la colonnade et l'entrée principale de ce temple. « Ces dernières seront reconstituées à Agilkia et amélioreront l'aspect connu de la façade du temple », précise M. Farag.

Ce joueur de flûte est un détail du temple d'Hathor, actuellement en cours de remontage sur Agilkia.

13

Un autre bâtiment antique, datant du début de l'époque romaine, est encore submergé. C'est une église copte dédiée à la Vierge Marie. Les Coptes, selon l'habitude de l'époque, l'ont bâtie avec des pierres provenant de l'un des sanctuaires de Philae, le temple d'Harendotes. « L'église est située sous le batardeau, explique M. Farag, et lorsqu'on a installé celui-ci, on a pu remonter une vingtaine de ces blocs portant des inscriptions. Nous espérons ramener le reste lorsque les palplanches seront enlevées. »

Quelques inscriptions datent d'une époque plus récente. Elles ont été gravées au 18eme et au 19eme siècle par des visiteurs, qui ont tenu à inscrire leur nom sur les murs des temples. M. Farag relève à cet égard une curieuse coïncidence. L'un des employés de l'entreprise italienne nommé Zanini, découvrit un jour son nom sur le mur d'un temple. Persuadé qu'il n'existait en Italie qu'une seule famille Zanini, il fut extrêmement fier qu'un de ses ancêtres ait fait le voyage de Philae et qu'il y ait gravé son nom dans la pierre.

Informations Unesco FIN

OFFREZ-LEUR AUTRE CHOSE!

AVEC LE SECOURS POPULAIRE FRANÇAIS,

DES VACANCES

AU GRAND AIR, AU SOLEIL...

REPRODUCTION DU PUZZLE DE JEAN EFFEL

200 pièces en couleurs formant un joli tableau à accrocher dans la chambre. En vente 10 F dans les bureaux du Secours Populaire Français régionaux ou au siège 9 rue Froissart, Paris 3e (tél. 278-50-48).

Un plaisir et un geste de bon cœur vis à vis des enfants privés de vacances.

Peter McCarthy et les Flyers.
Les Wood-workers.
Quels que soient vos tubes préférés, vous pouvez être sûrs qu'ils figurent sur la liste de ceux que déteste le Violoneux, et c'est la raison pour laquelle notre méchant instrumentiste se lance dans une série de délits pour torpiller le plus grand concert de musique poulaire de l'histoire que même les jeunes Titans ne pourront empêcher d'atteindre au crescendo.
2
LES JEUNES TITANS
DUEL D'ORCHESTRES
TEXTES: BOB ROZAKIS
DESSINS: IRV NOVIK et JOE GIELLA

Le Colisée. A l'époque romaine, de tels monuments étaient le théâtre de terribles combats opposant hommes et bêtes.

Aujourd'hui, les compétitions qui se disputent dans les amphithéatres américains ne sont plus aussi violentes.

CE SOIR SEULEMENT
Les deux plus grands groupes rivaux de la pop-musique :
Peter & Laura McCarthy et leurs Flyers,
Les Woodworkers: Kathy &Ricky
dans un duel d'orchestres !

2

A une exception près toutefois... car la répétition pour le concert de ce soir a été interrompue par un solo de violon imprévu.

C'est ça ! Dansez à ma cadence !

... et démolissez en même temps ces horreurs que vous appelez des instruments de musique.

Oui, c'est bien le Violoneux, ex-citoyen de Terre II.

Après mon fiasco avec la bande de l'Injustice, il me fallait de nouvelles terres à conquérir.

Je suis donc venu ici en jouant et mon premier butin sera la recette de ce concert.

2

Plus reconnaissables, voici deux de nos jeunes Titans qui arrivent à toute vitesse.

Cette musique effarante rend tout le monde fou.

Le mieux serait de faire encore plus de bruit.

Pour une fois pas besoin d'excuse pour jouer de ma trompe, Speedy.

Je vais me mettre dans le ton avec cette flèche-sirène.

YIIII

Et, soudain...

Qu... quoi ! Pourquoi avons-nous mis le Coliséum à sac ?

Pourquoi ai-je brisé ma guitare électrique ?

Bah ! Ces jeunes boy-scouts sont en train de saboter mon plan.

Ceci exige un " bis ".

Tout le monde entre dans la danse.

Pendant que je gagne la sortie.

Maintenant ces deux-là vont avoir un marathon de la danse sur les bras.

Ces cinglés s'apprêtent à nous danser littéralement sur le corps.

Mes flèches à gaz vont en arrêter quelques-uns...

Et ma corne devrait chasser les autres.

T-KEEE-

YORR

2

Mais ça n'est pas assez.

Cependant, au Q.G. souterrain des jeunes Titans...

Je préférerais toujours que nous ayons une île comme quartier général.

Et moi, je voudrais que ce soit en ville, en haut d'un gratte-ciel.

Que diriez-vous d'un sanctuaire secret et sous-marin ?

4

Hé, les amis ! Puisque mon tuteur finance votre affaire, j'aimerais bien y jouer un rôle !

Robin ! Ça par exemple !

Ecoutez, j'en ai une bien bonne. Au restaurant, un type remarque une mouche dans sa soupe,

2

Il dit au garçon : Hé, il y a une mouche dans ma soupe ! Et que répond le garçon ?

Pas de panique ! Je vais lui lancer une bouée pour qu'elle ne se noie pas ! Ha ha ha !

Robin cette histoire est usée.

Vous entendez ça ? Quelqu'un a l'air de la trouver drôle.

Oui, mais qui ? Tu as amené avec toi des rires enregistrés, Robin ?

HAHAHAHAHA

Pas tout à fait, mais un candidat à l'admission ici.

Permettez-moi de vous présenter la fille du Joker.

Qu... quoi ??

Mais tu ne t'étais pas bagarré avec ce cinglé, Robin ?

5

Plusieurs fois, mais j'ai découvert qu'elle, du moins, n'est pas folle. Son vrai nom est Duela Dent.

Et tout ça pour être admise chez les jeunes Titans.

Je ne sais ce qu'en pensent les autres, mais il va falloir autre chose pour me convaincre de voter pour.

Attendons de voir arriver Mal et Speedy. Alors...

... alors, vous sortirez la boîte à pharmacie du placard...

... plus un costume neuf pour chacun de nous.

Qu'est-ce qu'il y a, mon gars ? Les fans du rock-and-roll vous ont pris vos cravates ?

Très drôle, gros malin. Mais mon orchestre amateur n'a pas autant de fans.

Nous avons eu des histoires avec un clown qui s'est baptisé le Violoneux.

Lui ? Je me demande s'il pourrait s'agir du même bandit que Flash a combattu sur Terre II ?

Quoi qu'il en soit, il ne veut pas de ce concert au Coliséum.

Quand Mal et moi avons essayé de l'arrêter, il a lancé tout le monde sur nous et...

Héééé, au fait ? Qui est-ce celle-là ?

2

Pendant qu'on fait les présentations au Q.G. des Titans. parlons un peu de ce concert de ce soir.

Peter McCarthy et ses Flyers sont l'un des groupes les plus prisés et en sont à leurs disque d'or. Et l'or, leurs concerts en rapportent pas mal.

Tout aussi appréciés des discophiles, les Woodworkers sont en fait un duo de jeunes américains sympathiques qui n'ont pas encore donné de concert public.

Et voici que Bernie Michaels extraordinaire impresario, a l'idée géniale de sa carrière.

Ecoutez, les gosses, ça va faire un boum terrible.

Je vais vous mettre à l'affiche avec McCarthy et annoncer un duel musical. Nous ramasserons des millions.

Non, Bernie. Nous refusons de passer avec ces types-là.

7

Très bien, ma jolie, si tu ne veux pas passer avec eux, d'accord.

Voilà ce que nous allons faire. Ils tiendront la scène durant la première moitié du programme et vous durant la seconde. Ainsi, vous ne vous rencontrerez même pas.

Bon. Comme ça, je pense que ça ira...

Très bien. C'est réglé. Ne vous dégonflez pas, hein ? Il y a beaucoup d'argent à la clé.

2

Et peu de temps après...

Je vous programme avec les Woodworkers et j'annonce un duel d'orchestres. Ça va faire des millions.

Vous voulez qu'on passe avec des types qui ont les cheveux courts ?

Non mais ça va pas, dites, ça va pas !

Bon. Ecoutez, je vous ferai passer en premier. Vous aurez quitté le Coliséum avant même qu'ils entrent en scène.

Marché conclu ? D'accord ?

Ouais... je pense que oui.

Le plan de Bernie Michaels eût été parfait sans quelques développements ultérieurs imprévus.

Ici Jack Ryder, sur Wham-TV. Une dépêche du Coliséum de Long Island où devait avoir lieu une bataille d'orchestre nous informe que...

Peter et Laura McCarthy ont été kidnappés.

8

La police pense que l'auteur de l'enlèvement est un fantastique bandit appelé " le Violoneux ".

Un peu plus tôt dans la journée, sa musique démente avait mis le Coliséum en folie.

2

Titans, c'est un travail pour nous : retrouvers les musiciens disparus et arrêter le Violoneux.

Sinon ce sont les grenouilles géantes de Speedy qui seront les vedettes ce soir.

Qu'est-ce que ça aurait donc de si terrible ?

Je vais sur les lieux du crime avec Aqualad et Duela.

Doucement ! Qui a dit qu'elle était acceptée ? Nous n'avons pas voté.

Si ça ne vous fait rien continuez à m'appeler la fille du Joker.

Vous n'allez pas voter avant qu'elle ait eu une chance de faire ses preuves ?

De plus je pense que notre bande a tout à gagner à une deuxième jolie frimousse .

Speedy. Toi et les autres , retournez au Coliséum.

9

Voyons si le Violoneux y gratte toujours son crin-crin.

Vous avez entendu parler du joueur de pipeau qui avait attiré les rats hors de Hamelin ?

Maintenant nous avons un joueur de violon qui attire les rats et toute la vermine dans le Coliséum de Long Island.

Hiiiii ! Des rats !

Et des insectes ! Des insectes de toutes sortes !

Quelle malédiction !

SORTIE

A l'heure de la bataille, sonne de cette trompe et elle fera de toi l'égal de ton adversaire.

TKEEYOR!

Mal, tu as cette corne depuis une semaine et je n'ai toujours pas compris à quoi elle sert.

TKEEYOR!

Moi je vais créer un courant d'air à supervitesse pour aspirer ces sales bêtes.

10

Conduis-les dans le piège de ma flèche à filet !

Parfait. Moi, il me suffit de faire vibrer mon corps...

... pour passer à travers les mailles sans qu'elles me capturent.

Mais il n'en est pas de même pour les rats.

Des abeilles qui foncent sur Speedy !

Sauve-toi, beau gosse...

Moi je joue au bracelet pare-balles avec ces porteuses de dards.

Ça me donne le temps de m'occuper de ce méchant violoniste.

Ah ! J'ai des fourmis plein mon pantalon !

... et je tire n'importe où.

Mais ce que Speedy ignore, c'est qu'il va être attaqué par une colonie de fourmis.

THONK!

Donna !

Kid ! Atten-
tion aux abeilles !

2

ZONG!

Avec Speedy occupé par ses fourmis et Donna et Kid hors de combat...

... maintenant c'est à un contre un.

Moi contre le Violoneux !

Gabriel m'a affirmé que cette trompe rendait mes chances plus égales.

J'espère donc qu'elle neutralisera les pouvoirs du Violoneux.

T-KEEYOW!

12

Chacun d'eux, bien décidé à contrôler la vermine ou à la massacrer, ils commencent un duel musical.

T-KEEYORR

T-KEEYORR

2

Et finalement le vainqueur dompte les bêtes.

Ha ha ! Pendant qu'il croit avoir gagné un round, je suis libre de poursuivre mon plan pour empêcher le concert de ce soir.

Nous verrons le prochain tour du Violoneux après en avoir appris davantage sur celui qu'on lui attribue.

Robin et Cie enquêtent justement sur l'enlèvement de Peter et Laura McCarthy.

A mon avis, les ravisseurs étaient cachés dans la chambre de ce motel quand les McCarthy sont arrivés.

13

Après une brève lutte, ils ont été emportés par une fenêtre de derrière.

Comment croyez-vous que tout se soit passé, lieutenant ?

Hum...

Il n'y a que les traces de deux personnes devant la fenêtre, vous voyez ?

Excusez-moi monsieur..

Quels vêtements portaient les McCarthy en arrivant ?

Chapeaux déformés, lunettes de soleil, enfin leur accoutrement habituel.

2

Vous voulez dire ...

... ceci ?

Aqualad, imagine que tu es un kidnapper et que tu veux faire passer la fille du Joker par cette fenêtre.

Je vois. Tu veux que je fasse une reconstitution ?

14

"Exactement, mais passe par une fenêtre différente pour ne pas mélanger les empreintes. Nous te retrouvons dehors."

Fichtre Duela, tu pèses au moins une tonne.

Tais-toi, Aqualad. Un gentleman ne parle ni du poids d'une dame, ni de son âge.

Vous voyez ces empreintes, lieutenant ? Deux fois plus profondes que les autres.

Ce qui veut dire...

... exactement ! Que les kidnappers n'étaient pas...

T-KEEYORRR

2

Ça par exemple ! Ne me dites pas qu'eux aussi ont disparu !

Les Titans n'ont pas été kidnappés, lieutenant, mais téléportés au Coliséum de Long Island grâce à un moyen de de transport bien spécial.

La corne merveilleuse de Mal.

J'espère pour toi que c'était important, Mal.

T-KEE-YORR

15

Ne fais pas tant le malin, Robin ! Je suis certain que notre problème est beaucoup plus critique que tout ce que tu pouvais être en train de faire.

D'après l'attitude d'Aqualad et de sa petite amie, ça ne devait pas être tellement vital.

Ecoute, je suis le chef de ce groupe et...

... et tu ferais mieux de garder tes commentaires pour plus tard !

Le Violoneux vient de kidnapper les Wooworkers et il a mis leur duo...

... en transe pour les garder en otages.

...sur le toit du Coliséum.

Alors, que faisons-nous ici ?

Enfin une chance de montrer mes talents.

En avant pour l'escalade !

Alors, on revient s'amuser un peu ?

Très bien, pour vous distraire je vais vous jouer un quadrille.

Prenez place aux quatre coins.

Saluez-vous. Levez-les mains.

On balance sa cavalière...

...en avant.

... et puis en arrière.

Je crois que nous arrivons au bon moment.

C'est ça que j' aime chez toi, Robin. Tu connais des répliques qui font pschitt !

Décidément ils sont plus nombreux que je ne croyais .

Passons à la contre-attaque par violoncoptère.

Alors, surgissant du ciel...

Par le grand Neptune ! Une attaque aérienne par une mitrailleuse à flèches.

Eh bien, moi, mes flèches vont se charger de l'arc.

Et je vais faire atterrir cet hélicoptère à la manque.

ZING!

2

Ceux qui restent pourront s'occuper de notre musicien fou.

Ceux qui restent, moi j'en fais partie.

Depuis ce matin j'attends une occasion d'agir.

Si vous ne me la donnez pas maintenant, je la prends quand même.

Un peu de maquillage va contibuer à ton succès, Violoneux.

Voici un peu de poudre et de rouge à lèvres.

18

Je peux aussi te donner un coup de main pour tenir ton violon.

Et un atémi de karaté sur le coude pour terminer ton solo en beauté. Ha ha ha !

WOK!

2

Voici le maestro lié mieux que par un contrat.

Maintenant que les Woodworkers sont sortis de leur transe, il ne nous reste qu'à découvrir ce qu'il a fait de Peter et Laura McCarthy.

Bientôt, au souterrain des Titans...

Bien entendu, nous sommes heureux que vous nous ayez sauvés, mais je ne vois pas comment retrouver les McCarthy à temps pour le concert.

Au contraire, ils sont déjà délivrés.

Quoi ? C'est impossible...Mais comment ?

Ça c'est notre secret, mais ils sont ici.

... et en parfaite santé.

Ce sont des imposteurs !

19

Absolument d'accord , mais comment pouviez-vous le savoir ?

Je... eh bien... nous ...

La raison est simple !Vous êtes à la fois les McCarthy et les Woodworkers.

Vous vous produisez sous ces deux noms depuis des années dans des studios d'enregistrements différents pour faire des musiques différentes.

Les Woodworkers n'ont jamais donné de concert public parce que vous redoutiez d'être reconnus.

Quand vous vous êtes finalement trouvés obligés d'apparaître en public avec vos alter-egos, vous avez simulé un kidnapping pour vous en sortir.

2

Vous vous disiez très justement que le Violoneux serait accusé, mais vous ne saviez pas que nous le capturerions.

Vous ne vous attendiez pas non plus à ce qu'il vous enlève pour de bon.

Je vous en prie, il faut nous aider à nous en sortir !

Ce soir-là, devant 21 000 spectateurs hurlants, Peter et Laura McCarthy font leur tour de chant...

... immédiatement suivis par les Woodworkers pour la première fois en direct.

Enfin, comme bouquet. Peter McCarthy et Kathy Woodworker se donnent la main...

... se tournent un instant...

... pour regarder à nouveau le public sous les traits de Ricky Woodworker et de Laura McCarthy.

Une scène que n'oubliera pas de sitôt le monde de la pop musique.

2

Epilogue au Q.G. des jeunes Titans.

Les empreintes prouvaient que les kidnappers ne portaient personne.

Les McCarthy étaient donc partis de leur plein gré.

D'autant que leurs chapeaux et lunettes étaient sous un couvre-lit.

Ecoutez ça ! C'est plus important que de récapituler l'affaire.

PETITES ANNONCES -

A VENDRE BAIL ET MURS. LOCAL POUVANT CONVENIR POUR RESTAURANT OU NIGHT CLUB. AGENCE BRAK REALTY.

Un restaurant ! Qu'est-ce qu'on ferait d'un restaurant ?

Notre nouveau quartier général ...

... dont s'occuperaient Speedy et Mal.

FIN

Qu' y a-t-il donc là-bas ? Des endroits que nous ne pouvons voir, des choses que nous redoutons de toucher, des sons qui ne sont pas de ce monde, des énigmes aussi vieilles que le temps, tapies au-delà du pont sans nom, ce pont que seuls quatre hommes oseraient traverser. Ces hommes, ce sont...

LES CHALLENGERS DE L' INCONNU

BERMUDES 3

MIAMI

Rocky Davis, le champion de lutte.

Prof Haley le brillant savant.

Ace Morgan, le pilote sans peur.

Red Ryan le casse-cou du cirque.

LE TRIANGLE DES BERMUDES

Quelles forces mystérieuses sont à l'œuvre dans ces eaux glauques ? Pourquoi des milliers d'hommes et de femmes ont-ils disparus dans ses limites sans jamais en revenir ? Le monde est à la veille d'une guerre nucléaire et les Challengers doivent absolument pénétrer dans ces "limbes des disparus " afin de découvrir le surprenant secret qui se cache dans...

TEXTES: STEVE SKEATES
DESSINS : JIM SHERMAN et JACK ABEL

Il n'existe plus de "guerres privées", le monde est devenu trop petit pour cela. Il y a encore une semaine, l'américain moyen ignorait jusqu'au nom des nations qui se battent aujourd'hui. Mais leur "petite guerre" pourrait plonger une planète entière dans un conflit atomique.

15s

London Times

15s

TROISIEME GUERRE MONDIALE ENTRE LA RUSSIE ET LES U.S.A.?

Les derniers rayons du crépuscule caressent l'appareil filant dans le ciel sombre des Caraïbes. Dans l'engin étincelant se trouve peut-être le seul homme vivant, encore capable d'arrêter ce qui se prépare.

Nous sommes tout à fait dans les temps, docteur.

Vous arriverez de bonne heure à la conférence de la paix.

Bien, bien.

Soudain...

Tout l'appareil oscille comme s'il était pris dans un ouragan.

Qu'est-ce que...?

Je n'ai encore jamais vu de pareilles turbulences.

Ça nous a fait dévier de notre cap, commandant !

Les pilotes vont descendre un peu pour la confirmation visuelle de notre position actuelle et... hein !

Gott in Himmel !

1976. L'île de New Providence, aux Bahamas...

Monsieur, nous avons perdu le contact avec l'avion qui a quitté Nassau en emmenant monsieur Kissinger.

Ils ont disparu des radars !

Disparu au large de Nassau !

Seigneur Dieu...Adler.

Kissinger s'est perdu dans le Triangle des Bermudes !

L'aube, à la Maison Blanche...

Je tiens à vous remercier d'être venue si vite, miss Robbins.

On ne peut ignorer une convocation du président monsieur.

Quoi qu'il puisse arriver.

Venons au fait, June.

Ceci concerne plutôt de vieux amis à vous....

... et aussi peut-être, le destin du monde.

Cette fois, ça n'est pas de votre expérience des ordinateurs dont nous avons besoin.

BERMUDA TRIANGLE FILE

Il est inutile de minimiser la crise en cours. Durant un vol au-dessus des Caraïbes l'emmenant vers la conférence de la paix. Henry Kissinger a disparu sans laisser de traces.

Les recherches aéronavales les plus détaillées de l'histoire n'ont pu fournir aucun indice sur son sort.

Inutile de vous rappeler combien sa présence à cette conférence est vitale.

Le "Triangle du Diable " est totalement en dehors de notre expérience, miss Robins. Nous avons besoin de spécialistes de l'inconnu.

Il nous faut les Challengers.

Catapultés sous les projecteurs de la gloire par des exploits incroyablement audacieux, quatre hommes ont juré de suivre une route que tous les autres redoutent, le dangereux chemin qui mène à ce qu'on ignore. Ces hommes ce sont les Challengers de l'Inconnu.

Leur chef est Ace Morgan qui pilote lui-même jusqu'aux limites de l'espace et même au-delà, les engins qu'il construit.

Acrobate, expert en électronique, alpiniste, Red Ryan utilise toutes ses capacités dans sa bataille sans fin contre les mystères inexpliqués de notre monde.

Le professeur Haley n'hésite pas à étendre le savoir humain dans tous les domaines que son génie scientifique lui permet d'aborder.

Et lorsque l'inconnu se présente sous la forme d'une épreuve reculant les limites physiques et nerveuses de l'homme encore plus loin, Rocky Davis est toujours là pour subir ce test.

L'appel du président est relayé peu après jusqu'à la base secrète des quatre combattants de la peur, dans leur "montagne des Challengers " et, bientôt...

Nous connaissons la situation et nous avons établi nos plans. Maintenant, les enfants, à l'action.

Vite Rocky, il ne faut pas faire attendre June !

Depuis quand as-tu hérité le commandement parmi nous, Poil de Carotte ?

A ma connaissance, Ace est toujours le patron.

Arrêtez ça, vous deux. Je ne peux me concentrer sur le pilotage de notre nouvel avion si vous vous disputez.

3

Il est tout à fait expérimental.

J'aurais préféré faire quelques vols d'essai avant de l'utiliser pour cette mission.

Pourtant, si un avion peut nous conduire en enfer et retour...

C'est bien ce zinc-là !

6

Quelques heures plus tard.

Ça y est ! Voici les garçons.

Suivant le plan, je dois les suivre au radar...

... et aussi les suivre tout court le plus près possible.

Alors...

Ils ont presque dépassé l'endroit où Kissinger s'est évanoui et rien ne s'est prod...

Hein ! Leur bip-bip diminue et faiblit. Au nom du ciel, qu'est-ce qui...

3

... leur arrive ?

Cette terrible turbulence a surgi de nulle part !

Ace, est-ce que l'avion va résister ?

Mon vieux, même dans un ring, je n'ai jamais été secoué comme ça.

Nous piquons du nez

Je ne sais si je pourrais redresser.

Sacrebleu ! Ace, il faut que tu essaies !

7

Peut-être est-ce l'instant des pensées personnelles... pourtant ces quatre hommes pensent la même chose.

Peut-être que ça y est !

Pourtant, la première fois que nous nous sommes trouvés dans un pétrin de ce genre, ça allait aussi mal qu'aujourd'hui.

3

Tandis qu' Ace continue à se crisper sur le manche, ses compagnons de péril se souviennent.

Ça va vraiment mal, l'aviateur ?

Assez mal pour qu'on doive se poser en catastrophe, Ryan. On y va.

Dans un hurlement de moteurs, l'avion piqua et...

WARROOM!

8

Nous sommes vivants, et pourtant nous devrions tous être morts. Même ma montre s'est arrêtée.

Maintenant, nous sommes des morts en sursis, mes amis. et nous n'allons pas gaspiller cette " seconde " vie...

Il faut au contraire en faire bon usage.

Soudain, la voix de commandement d'Ace les ramène tous au présent.

Ça marche.

Les qualités de planeur dont j'ai doté cet appareil ralentissent notre descente.

3

On va s'en sortir.

9

J'ai la vague impression que nos ennuis ne sont pas terminés.
C'est le moins qu'on puisse dire.
Mes enfants, je n'en suis pas certain...
... mais je crois bien que nous sommes arrivés là où Kissinger a disparu.
Donne-moi un coup de main, l'homme du cirque !
Il va falloir mater un peu ces gaillards-là !
D'accord, monsieur Muscle !
3
C'est partiiiii !
Unngh !
Aagh !
10

En voici deux qui se retrouvent à notre niveau.
Et encore un, Rock !
Tu tiens le compte, Red ?
Et c'est alors l'imprévisible.
3

Les cornes de ces créatures émettent des vibrations qui nous jettent à terre.
Elles se font plus fortes et détruisent notre équilibre.
Nos adversaires n'en sont pas affectés. Ils ... ils ont donné l'ordre à leurs bêtes de faire ça !
Comment pouvez-vous...parler...vous deux... ou même...penser.. Moi, je ne peux..
Eux, sont immunisés contre les vibrations.
11

Ils ont perdu conscience ! Nous devons les empoisonner avant qu'ils reprennent leurs sens !

Et...

Bienvenue au monde de la réalité, tête de piaf ! Tu as pris ton temps pour te réveiller.

Peut-être que si tu avais comme nous une cervelle un peu sophistiquée, tu aurais repris tes esprits plus vite.

Laisse tomber les noms d'oiseaux et dis-moi ce qui se passe, vieux.

Volontiers, beau gosse.

Nous avons retrouvé Kissinger et compagnie, mais nous ne sommes pas beaucoup mieux lotis qu'eux.

Le docteur est en train de mettre Ace et Prof au courant de l'histoire de cette charmante petite île.

... ainsi, les vibrations internes de ces créatures amènent l'île toute entière à vibrer avec une fraction de seconde de retard sur le synchronisme de notre monde.

Mais ces vibrations parviennent aussi à attirer des navires et des avions de notre monde dans cette île.

Rien d'étonnant à ce que l'île n'ait jamais été découverte, elle se situe dans une autre dimension.

Il doit aussi y avoir quelque chose dans ces vibrations qui provoque une immortalité. C'est la seule explication à la présence ici de gens appartenant à tant d'époques différentes.

3

Tout ça c'est bien joli, docteur, mais ce que je veux savoir, c'est pourquoi ils nous ont mis en cellule.

Hum...

Ces gens sont des paranoïaques, Rocky. Ils croient que si quelqu'un arrivait à partir d'ici en connaissant leur " paradis ", d'autres viendraient aussitôt pour conquérir l'île.

D'après leurs lois, une fois ici, on y reste.

13

Quoi ? Mais si nous n'amenons pas le docteur à la conférence de la paix, il peut y avoir une guerre nucléaire !

Elle détruirait aussi cette île.

D'accord, gros malin. Essaie de les persuader.

Hé ! Quelqu'un vient.

Le tribunal vous attend !

Tu ne sauras jamais à quel point ça m'excite !

3

Quittant la cellule, les prisonniers sont conduits au long d'interminables corridors. Les Challengers parlent à voix basse, et ils établissent un plan.

14

Enfin...

Vous avez été amenés ici car vous avez le droit de choisir entre deux possibilités.

Oui, monsieur le juge, on nous a parlé de ce choix.

Mais vous avez oublié une troisième solution et c'est celle que nous préférons.

Nous choisissons la fuite...

... même si c'est contraire à vos stupides règlements.

Monsieur Muscle nous montre le chemin, les enfants !

3

Maintenant, vous devinez la suite.

Et comment patron !

Mais tandis que les Challengers déciment leurs adversaires oubliés par le temps, l'un d'eux omet de surveiller ses arrières...

... ce qui provoque...

15

Prenez garde, étrangers ! Cessez toute résistance sinon...

... votre ami en paiera les conséquences.

Prof !

Qu'est-ce qu'on fait, Ace ?

Qu'est-ce que tu veux qu'on fasse, idiot ? D'autant que nous n'avons jamais compté gagner cette bagarre.

Red a raison, mon grand.

Notre plan se déroule à la perfection, et le coup que notre ami a reçu sur la tête a été une heureuse coïncidence.

D'accord, mon gars. Nous nous rendons.

Les Challengers sont donc ramenés en cellule.

J'espère que notre petit guignol les aura convaincus que nous sommes maintenant matés.

De cette façon, quand nous tenterons la véritable évasion, ils ne s'y attendront pas.

Bientôt...

Je ne vois toujours pas comment nous ouvrirons ces grilles sans clé. Même pour moi, les barreaux sont trop épaix pour les tordre.

Nous empruntons une idée à ces créatures amies de nos geôliers, Rocky.

Avec l'équipement que nous cachons toujours dans les talons de nos bottes, nous construisons un petit vibrateur bien à nous.

Nous allons ouvrir les portes par vibrations.

Bien entendu, je n'aurais jamais pu construire l'appareil sans le génie électronique de Red.

On félicitera Red plus tard, Prof.

Pour le moment, sortons de cette bicoque.

Ils ne s'attendaient pas à une nouvelle tentative d'évasion.

Nous les avons pris par surprise.

Gagnons la plage, c'est là qu'est notre avion.

Le président m'avait parlé de l'esprit plein de ressources de votre équipe, monsieur Ryan, mais une chose m'intrigue.

Habituellement, il est plutôt au-dessus de la vérité.

Cependant...

Formidable ! J'étais censée ne pas perdre les garçons de vue.

Et je me fais prendre dans le même champ de téléportation qui a saisi leur avion.

Et le pis c'est que je les ai perdus.

Erreur ! J'ai parlé trop vite.

Connaissant la propension des Challengers à trouver des gens bizarres partout où ils vont, je suis prête à parier que c'est sur cette île qu'ils se sont volatilisés.

Les natifs ne semblent pas très hospitaliers !

C'est June !

Elle nous a suivis dans notre pétrin.

Venez les amis ! Allons à son aide.

Tout le monde sauf toi, Prof.

Compris. Je file à notre avion, j'ai du travail à y faire.

Une fois encore, les Challengers affrontent les défenseurs de l'île. Mais cette fois, avec la participation de l'équipage de Kissinger, les chances sont plus égales.

C'est ça, doc !

Pour un négociateur de la paix, vous avez un sacré punch !

Mais nous ne sommes pas non plus des poids légers !

Uungh !

Aie ! Les vibrations recommencent . Nous sommes fichus.

C'est ce que vous croyez, mes amis !

Ce petit gadget que j'ai fabriqué avec des pièces prises sur notre avion va nous redonner l'avantage.

Il absorbe les vibrations de ces créatures...

... Il les amplifie ...

Et il les renvoie à l'expéditeur.

Mais c'est un engin fabriqué un peu vite quoique basé sur des principes complexes.

Il commence déjà à perdre de sa puissance.

Ne t'en fais pas, Prof.

Je vais nous débarrasser de ces animaux.

Ils ont un rugissement qui évoque exactement la sirène de brume qui équipe le bateau de June.

Alors, avec un peu de chance...

Ça marche ! Pour une fois, Prof n'aura pas à inventer un nouveau gadget, June en a apporté un avec elle.

Le cri d'amour d'une sirène de brume.

FAAAAHP!

Maintenant que leurs chatons les abandonnent, nous devrions venir à bout de ces incurables paranoïaques.

Prof, prépare-toi à remettre en place les pièces réquisitionnées pour ton appareil.

Ne t'inquiète pas pour ça, Ace.

3

La plupart des pièces utilisées dans mon fantastique appareil viennent du laboratoire installé à bord de l'avion.

Bientôt...

Tenez-vous bien, les amis.

Je vais décoller.

Dis donc, Ace. moi ça m'est égal...

...mais Poil de Carotte...

...on ne va pas le laisser ici !

21

Terrible ! Comme si ça ne suffisait pas que ces créatures me poursuivent....

Il faut encore que cette vedette soit à court d'essence.

Un instant ! La chance sourit à nouveau à Red Ryan.

Depuis l'avion, Ace m'envoie une échelle !

Désolé de vous avoir fait une blague avec ce cri d'amour, mes mignons...

...mais c'était mon intérêt évident.

Une chance qu'Ace ait conçu cet avion pour faire aussi du vol sur place.

Autrement, même un acrobate comme moi aurait raté l'échelle.

Tu en as mis un temps pour grimper jusqu'ici, Red. Est-ce que tu perdrais la forme ?

Bah ! Est,ce que tu vas la...

Tenez-vous tous solidement, nous abordons.

... le champ des vibrations .

Nous pénétrons à nouveau dans notre monde.

Mais est-ce que l'avion tiendra le coup ?

3

Et comment ! Nous sommes passés .

Tu sais, Ace, je commence à aimer ce zinc.

Et je ne regrette pas cette île de cinglés !

Pourtant, ces insulaires peuvent nous en apprendre beaucoup. Réfléchissez.

Tant de gens issus de tant de cultures différentes ont pu s'unir contre un ennemi commun.

Si nous parvenions à en faire autant, si notre monde pouvait s'unir contre un ennemi commun ..

... et que ce soit la guerre, cet ennemi...

FIN

FICTION - ETRANGE - FICTION - SUSPENSE - FICTION -

LES ANGLAIS ONT BIG BEN,
MAIS NOUS, NOUS AVONS
BIG BOSS

BIG BOSS

SONNE POUR VOUS LES 12
COUPS DE L'ÉTRANGE

Une publication de bandes dessinées de la collection Flash en vente chez tous les marchands de journaux.

FICTION - ETRANGE - FICTION - SUSPENSE - FICTION -

EXTENSIMAN

Un jour, Ralph Dibny vit naître en lui une étonnante capacité à visionner l'avenir. Tout commença par de petits incidents insignifiants, puis il eut connaissance d'un audacieux hold-up qui allait se réaliser bientôt dans une banque. Notre limier extensible se vit ainsi entraîné dans une série d'aventures à vous couper le souffle, et dans d'impossibles situations qui allaient presque lui faire regretter d'avoir découvert...

Une lucarne sur l'avenir

Quel coup de chance ! Juste comme Extensiman allait s'opposer à notre hold-up, il entre en transe.

Il paraît tellement rêveur qu'il ne verra sûrement pas d'inconvénient à ce que je l'endorme tout à fait d'une bonne droite.

Dans la grande métropole d'Empire City où Ralph Dibny habite provisoirement avec sa femme...

Il y a des soldes fantastiques en ville, Ralph ! Tu veux me donner un peu d'argent ? J'ai décidé de m'acheter un nouveau chapeau.

Un quoi ? Un chapeau ?

Seigneur ! Je ne m'attendais pas à ce que cette nouvelle te laisse sans voix. Qu'y a-t-il de si extraordinaire à ce que j'achète un chapeau ?

Veux-tu bien sortir de cette transe et me donner des sous, je te prie ?

Un chapeau... Mais bien sûr ! Voyons... l'étiquette indique 55 dollars plus 5% de taxe locale, ce qui nous fait 57,75 dollars. Les voici.

Hum... je n'avais pas l'intention de dépenser autant, mais puisqu'il est si généreux, je prends tout.

4

Une fois la ravissante madame Dibny partie, sans se poser davantage de questions...

Il y a quelqu'un à la porte. Mon petit déjeuner sans doute.

Entrez, je vous en prie. J'ai une faim de loup.

C... comment a-t-il su que j'étais là ? Je n'ai même pas eu le temps de frapper et il a ouvert la porte.

Bientôt, alors que Ralph passablement dérouté essaie de comprendre ce qui lui arrive...

Qu'est-ce que c'est que ce numéro de voyance ! Sans préavis, j'entre en transe un moment durant lequel j'ai une vision de l'avenir. En ce moment par exemple, je sais que le téléphone va sonner !

...BRRRING... BRRRINGG!

Ralph ! Comment diable as-tu su que j'allais acheter un chapeau de 55 dollars ?

Rentre à l'hôtel Sue. J'ai une histoire à te raconter.

A son retour dans leur chambre...

Je suis incapable de dire d'où ce pouvoir me vient mais tout d'un coup ce matin, je me suis mis à avoir des visions de l'avenir comme si je le regardais par le trou d'une serrure.

L'avenir vu par une lucarne, plutôt... J'ai bien entendu, mais je n'y comprends rien.

4

J'essaie de t'expliquer ça du mieux possible, Sue. Je crois que je passe temporairement par une transe et, suivant ce qui la déclenche je prévois quelque chose qui lui est relié. Tiens, je vais essayer de te le montrer avec le journal que tu as rapporté.

UNE BOMBE AU DRUG STORE

Un coup d'œil à la première page où Ralph découvre un grand titre et puis... la transe.

Hold-up à midi à la banque nationale. Des hommes masqués...

Tu lis très bien, Ralph... surtout avec ce regard vague que j'aime beaucoup.

UNE BOMB

WORLD NEW

3

Bon sang, il est presque midi. Je peux peut-être arriver à la banque à temps pour stopper ces coquins.

Quels coquins ? Le journal ne mentionne aucune attaque de banque.

Impossible d'expliquer à Sue que, durant ma transe, j'ai vu l'édition du soir de ce journal.

Ralph ! Tu t'en vas sans même me dire si mon chapeau te plaît !

Bientôt, dans la banque nationale toute proche....

C'est bien ça ! Je tombe en plein sur un hold-up.

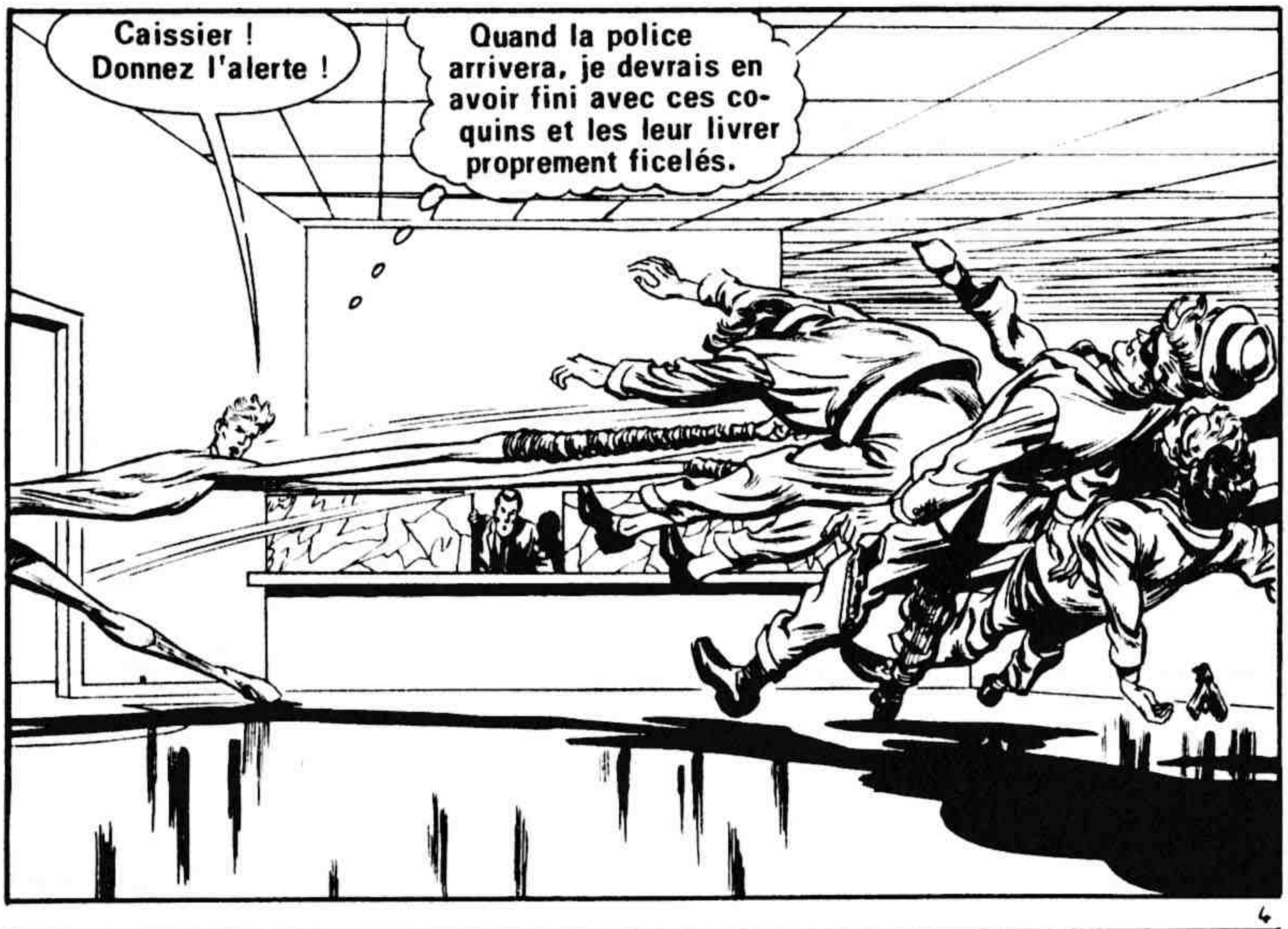
Passez-nous l'argent en vitesse !

Mais, avant que les billets puissent changer de mains...

Hein ? Extensiman ! Comment peut-il nous tomber dessus ?

Peut-être qu'il venait faire un dépôt !

En tout cas, il ne nous empêchera pas de retirer de l'argent .



4

Soudain, comme Extensiman se tourne vers la porte de service de la banque...

En état de transe, le détective flexible est momentanément vulnérable et...

5

La vision d'avenir de Ralph se réalise donc.

La sortie de service n'est pas gardée.

Nous nous en sortirons libres mais sans butin !

EXIT

Un moment après, dans la chambre d'hôtel

Dommage que tu ne lises pas les articles jusqu'au bout. Le journal disait que les gangsters s'étaient enfuis. Tiens, chéri... ton menton va mieux ?

Ouch !

L'humiliation est encore plus douloureuse que le coup reçu.

Peu de temps après dans un appartement d'un quartier mal famé...

A quoi bon lire les récits de notre attaque de banque ratée dans les journaux ? Après tout on était sur place, non ?

Ouais, mais il y a quelque chose que nous ne savions pas. Un journaliste a interviewé Extensiman.

Il avait eu une vision de notre hold-up et c'est pour cela qu'il est venu gâcher notre affaire.

Ce vieux "caoutchouc" peut prédire l'avenir ? Les amis, ça me donne une fameuse idée.

SNAP

Nous allons faire coup double. On neutralisera Extensiman et on ramassera le gros paquet ! Ecoutez bien ...

Le lendemain...

Et tu n'as toujours pas découvert ce qui provoque tes coups d'œil sur l'avenir, Ralph ?

Non, Sue. Et ce matin, je n'ai pas le temps de m'occuper de ce problème.

J'ai promis de faire une apparition à la grande vente de charité en ville. Je ne voudrais pas décevoir ces gens.

Mon Ralph ne rate jamais une occasion de faire le bien.

Ça n'est pas trop tôt. Depuis l'aube, nous attendons qu'il sorte.

Il entre dans l'ascenseur ! Faites vite !

Juste avant que les portes se referment sur notre héros qui ne se doute de rien, une main jette une capsule...

Hum... Ça sent mauvais comme si on avait fumé un cigare bon marché dans cet ascenseur.

L'instant d'après...

Ouf ! J'étouffe !

Au rez-de-chaussée, le corps est réceptionné sans dommages.

Jusqu'ici tout va bien !

Mettez-le dans la voiture et ne tirez pas trop fort, il se déforme.

Bientôt, au repaire de la bande..

Ils m'ont fait prendre une potion pour m'affaiblir et un sérum de vérité qui m'oblige à répondre à leurs questions. Le tout me garde en état de transe continuelle.

Amène le journal, Waxy... nous allons passer aux affaires sérieuses.

Très bien, Extensiman, qu'est-ce que tu vois ? Parle.

Je dois leur dire ce qu'ils veulent savoir. Impossible de m'en empêcher.

Je vois... le journal de demain !

Youpie !

Peux-tu lire les cours de la bourse ?

Non.

... et ça c'est vrai.

Pose-lui la seconde question préparée.

Quel numéro gagnera demain à la loterie ?
Je ne vois rien là dessus.
C'est aussi la vérité. J'ignore sur quel système de base fonctionne cette loterie.
SUPER GROS LOT
DE 10.000.000 N
Et cette page ? Est-ce que tu y vois le résultat des courses ?
Oui, je vois le résultat des huit courses à l'hippo-drome local.
On a gagné le coquetier !
Donne-nous les gagnants de chaque course.
Cadichon dans la première... Figaro dans la seconde, Stingarou dans la troisième.
SCHEDULE
Si c'est vrai, on va transformer dix dollars en une fortune. On jouera les gagnants dans chaque course.
Oui, et on sera million-naires !

Bientôt à l'hippodrome...

Vas-y Cadichon !

Il prend le virage comme un ouragan !

Alors...

Premier, Cadichon !

Va encaisser nos gains et tu remets tout sur Figaro !

Sept courses et 819 500 dollars plus tard...

Une bonne chose que nous ayons eu de faux papiers à cause du percepteur.

Ça n'est qu'un début. En capturant Extensiman nous avons décroché la timbale !

Mais les bandits trouvent leur compère de garde assez morose.

On te ramène du fric à pleins sacs et tu fais la tête ! Qu'est-ce qu'il y a, Carter ?

Ouais, peut-être, mais écoutez ça, en votre absence je m'ennuyais.

... alors, j'ai demandé à notre homme-caoutchouc qui est bouclé là-dedans de jeter un coup d'œil sur les journaux de demain. Et vous savez ce qu'il y a vu ? Tenez, regardez, je l'ai noté...

Il... il va nous capturer ! Eh bien, on va étouffer la nouvelle dans l'œuf !

AU GEORGE WASHINGTON EXTENSIMAN CAPTURE LES GANGSTERS QUI AVAIENT ATTAQUÉ UNE BANQUE

4

Et comme les bandits se ruent dans la pièce dépourvue de fenêtres où ils ont emprisonné le détective extensible...

Il... il s'est évanoui !

Mais... comment ? Il n'y a aucune issue.

On ferait mieux de filer .

Maintenant que nos coquins filent vers la liberté, jetons un autre coup d'œil à cette chambre "vide".

Il me restait juste assez de forces pour m'allonger très finement et me glisser dans les fissures de ce plafond dès que je les ai entendus venir.

Il me faut les empêcher de fuir, mais je suis encore tellement faible... si je pouvais trouver un peu d'air pour me revigorer... oui, cette fenêtre...

D'un immense effort, le détective flexible parvient à ouvrir la fenêtre et...

Le titre disait que nous avions été capturés au George Washington, il doit s'agir du pont. Mais ce n'est pas par celui-ci que nous quitterons la ville. Nous partirons par le tunnel de Lincoln.

Une jambe de douze mètres descend de la fenêtre et...

C'est Extensiman ! Ouvrez le feu.

BAM!

Mais quatre doigts ultrarapides s'étendent...

C'est ce qui s'appelle " mettre le doigt dessus ", hein les amis ?

POW! BIFF! CRACK!

La police arrive bientôt et la bande se retrouve dans un fourgon cellulaire.

Regarde Deke !

L'hôtel George Washington. Il nous a capturés ici et le titre qu'il avait lu était finalement exact.

POLI

GEORGE WASHING

HOTEL

Le lendemain...

Ralph, tu crois que nous pouvons partir en pique-nique aujourd'hui ou bien est-ce qu'il va pleuvoir ?

Pas la moindre idée. Je ne peux plus prédire l'avenir.

Le directeur de la publication. E. KEIRSBILK
Membres du Comité
L. HONORE — P. HENNION

LES PUBLICATIONS AREDIT
TOURCOING
Loi N° 49-956 du 16 Juillet sur les Publications destinées à la Jeunesse.

Mais je crois avoir découvert ce qui a provoqué ce fantastique épisode. C'était une bouteille d'extrait de Gingold. Quand elle a été finie, j'ai entamé un autre flacon et mon talent de voyant a disparu. Il devait y avoir une impureté bizarre dans la solution.

Le Gingold est une substance extraite d'un arbre du Yucatan qui permet à Ralph de conserver ses pouvoirs d'élongation.

Plusieurs heures plus tard...

Il pleut ! Aujourd'hui, ta lucarne sur l'avenir aurait pourtant été bien pratique.

Crois-moi, chérie, je suis ravi de ne plus en disposer. Si je pouvais savoir tout ce qui va se passer, il n'y aurait plus la moindre énigme mystérieuse à résoudre pour moi.

FIN

13

TYPHON

VOUS ENTRAÎNE DANS UN TOURBILLON D'AVENTURES PASSIONNANTES

Une publication AUDAX en bandes dessinées en vente partout.

N° C.P. 59297

Imprimé en France

© AREDIT 1978 — 7 — 1978

Imprimeries de Champagne
Langres - Chaumont
Dépôt légal 1619

JE M'ARRÊTE JUSTE QUELQUES MILLIONIÈMES DE SECONDE POUR VOUS AVERTIR QUE LA COLLECTION FLASH A MAINTENANT 10 TITRES!

FLASH

FAUCON NOIR

GREEN LANTERN

THOR

HERCULE

BIG BOSS

KING COBRA

COSMOS

HULK

SUBMARINER

C'EST UNE PUBLICATION FLASH

MP

Albert et Baron présente :

FAUCON NOIR N°08

Editeur : Arédit / Artima

Collection : Flash

Date de parution : 07/1978

Scanné par : Baron

Retouché par : Albert

Taille du fichier : 63 Mo